



حِنَابِ السر فيليب كونليف لستر وزير المستعمرات البريطانية الذي الذي بيانه المشهور في مجلس النواب البريطاني بخصوص قرض المليوني جنيه لفلسطين والحمل بتواصى فخامة السر ارتر وكهوب للندوب السامي وقد زار جنابه فلسطين من مدة قريبة

فخامة السر أرثر جرنفل وأكهوب التدوب أأسامي البريطاني لفلسطين الذي يعد ان أطلع على تقوير أنستر أويس فرتش عن الشروع الانشائي وعلى ملاحظات اللجنتين التنفيذينين العربية واليهوديةعليه أوصى حكومة جلالته بتخصيص مبلغ من المال لاسكان العرب ألفين أنزعت أراضهم منهم لليهود وادخال تعديل على قانون حايةالمزارعين يمنع حدوث مثل هذه الماسي في ألمستنيل ويؤمن الفلاحين تأمينا كانيا





صورة جديدة للستر عبري فورد المنيور بنيتو موسوليني رثيس الوزارة صاحب معامل السيارات العظيمة المعروفة الابطالبة وزعيم الحزب الفاشستي الابطالي باسمه في دنيرويت مثنان ننثمر وسمه تشر رسه بمناسبة بلوغه الحمين ر عره يوم ٢٩ الجاري بمناسبة بلوغه السبعين من عمره

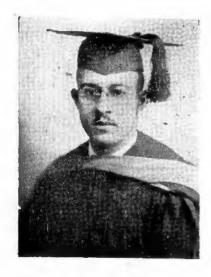








القائمة المون الوطنيون الثلاثة الذين عينوا حديثا لبعض الاقضية في فلسطين وكلهم من شبابنا المتدفين الناحضين عمم ت جال افتدى طوقان، نظيف افتدي الخيري، عز الدين افتدي الشوا



الاستاذ نميم ابو ضبه من شبابنا الناهضين وقدتخرج من جامعة كلفورنيا وؤخراً وحصل متها على ديلوم .S. Maaikovice عي وميفتنج له مكتباً فلهندسة الزراعية

الاستاذ 395 رمزي

الزجال الصري وصاحب المقال المشور في هذا المدد

الثعر

والزجل



المأسوف عليه المرحوم حنا العيسى ناثب رئيس الجمية الحيرية الارتؤذكسة بياقا الذي توفاء الله عن حياة حافظة بجلا أن الاعمال



صورة جميلة فلسنيور موسولبني زعيم أيطالبا ورثيس الفاشستية فيها ويظهر في وسط عائلته وقد حمل بين ذراعيه اصغر أولاده تشرها بمناسبة بلوُغه سن الحسين في اواخر هذا الشهر



العدد الاسبوعي المصور





معرض مصنوعات معامل وتسج الجوخ العراقي في المعرض العربي لاصحابها قتاح باشا وشركاه — بغداد وقد تولت شركة ترقيةالنجارة الوطنية الاشراف على هذء المعروضات وبرى في وسطها سعادة قبيه بك العظمه مدير المعرض والى يسار. نوري بك فتاح تجل فناح اشارالسيد از أهم يونس مندوب شوكة ترقية التجارة والى عينه الحاج اديب أفندي خير الوكيل العام لهذه المعامل والسيد فرح الصائغ مراسلنا الحاص في القدس.

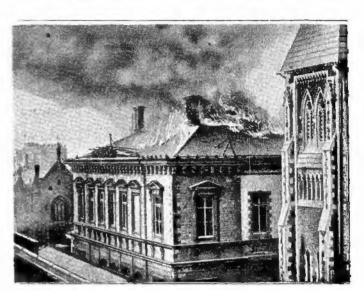


حدث مؤخراً اصطدام حائل في انكلترا اذ اصطدم القطار السريع الذي يسير بين أد نبرغ ولندن هِربة فقل فجرح مرّ جراء ذلك ١٤ شخصاً والصورة أخذت بعد وقوع الاصطدام

انقان الطبع في مطبعة فلسطين الجديدة يافا



صورة الحرحانس حالفرتس وهو بحاثة اتري الماني من ڪبار الجوالين واخر جولاته قطم ؛لاد العرب من الثموق ألى الغرب مارأ بالربح ألحالى واليمن وهناك اكتفف اثار علكة سأ



شبت النار في المعهد الموسيقي الكبير في ليغر بول فتهدمت داره باكلها وهذا المهديمه من اهم المعاهد الموسيقية في انكاثرا



عقدت جمية الصلب الاحر العالمة اجتماعاً مؤخراً قررت فيه استادمتصب الرئاسة إلى السيودنشرت مفير سويسرا في بر ابن وهذه سورته.



حبت عاسفة هاأله في جزائر ترينداد من جزائر آلهند الغربية اجتاحت بيوتا كثيرة وهذه العُسُورة تمثل ما أحدثت العاصفة في عاصمة ترينداد

مصبنة سليم شبيطه الرملة

مدينة لوتشتال تقع في موسرا ولاهالي هذه البلدة عادات حسّة في التعاون

منها أنه أذا أراد أحدهم بناء بيت قان جميع أهالي البلدة يقدمون له المساعدة كل

حسبطاقته وفي السورة اهالي هذه المدينة ينقلون اخشاباً الى بيت أحد مواطنيهم.



اطلبواالصابون الفاخر المصنوعس زيت الزبتون النقي بوامطة عمال اختصاصيان من الىطنيين فقدصان فهذاالصابون رؤاجا هائلا في مضر وسوريا واقبات الشعب الفلسطيني على استعاله لخلوس المواد المضر الولوخص اسعارة وشهولة الحصول عليه في كل مكان

المَاذَا فِي الْمُعْرِضِ العربي فيه ملكة الحلوبات السربية الشهيرة وهي 🖈 كنافة إباظه النابلشية كَثَرَقُوا أَعَلَ ابْنَعُهُ احْوَانَ فِي الْمُوضَ النَّنِّ يُنْ تُعِدُوا مَّا يُسْرِكُمْ الْرَابِ نواع الحلوبات الفاخرة

اطبغوا طهر بيارتك من الفساد البو ليو م مطبوعاتكم ALBOLEUM

هو سم الجراثيم الذي لا يضر الشجر ولا الثمر البوبيوم المظهر البسيط المقيك والمؤثر البوليوم بقلل من النفقات ويضمن انتاج ثمر جيد ونقى الذا استعمل بطريقة فنية عَكُمُ الله شرفوا النصيلات من : منهم العلمان

مدق عليه من مجلى فحص الزيوت القطرة في قلسلين

فلسطين الجليلة * نيافا *

العالم في اسبوع

ثلاثة احداث في انتظار العرش

الان في اور باالوسطى و تفهم خطر دعلى

السلام ، علنك أن تعيد الماذا كر تك

ماحدث هناك في القرن التاسع عشر

سبيل الوحدة، وتجحت في ذلك لاانيا

التي كانت تمبيرآ جغرافيالااكثر

ولا اقل فاصبحت بعدعام ١٨٧٠ رهي

اميراطورية تصارع اميراطوريةالنمسا

والمجر التي محكمها الامعراطورفرنسوا

جوزيف ألتي بدا ضعفها عندمأا نفصل

عنها بعض اجزائهما والنحق بمهالك

البلقان ، وفي ذاك قال احدالمندوبين

الأفر نسيين في مؤمر الضلح : «لقــد

تناولنا مطرقة ونزلنا بهاعلى رأس اوربا

وعلى هذا رد مندوب اخر بقوله:

الا تعلمون انكم بعملكم هذا قــد

جعلتم البلقان على عتبة اور با الغربية

بعد انتها. الحرب الى الان لتصرف

نظرها عن الانضام الى المانيا واذا

أنقطم العول عن النمما سغرىنضهافي

النمسا حتى تستطيع أن تقاوم النانيا ء

وتقوم بمساعدة النمسا حكومات فرنسا

وأيطالبا وهنقساريا والحلف الصقير

الؤلف منتشيكو سلفا كيار بوغسلافيا

ورومانيا ، ومعذلك كالانزالالنعسا

جزءاً من ألجنس الالمانيلاينفصلعنه

النمسا اليها وكذلك لاتريد أيطالبا

الفاشستية ان تتسع للانيا حتى نفف على

حدودها وهي لذلك تساعد هنغاريا

بواسطة صديقها الذي لا يعصى لهت

امراً ﴿ جوزيوس ﴾ رئيس وزراه

هنغاريا وقد اتفق هذا الرئيس مع

السنيور موسوليتي على رأى واحب

هو انالنسا لا ينقذها من الوقوع بيد

المانيا الاأذا انضمتالى هنفارياوهي

لا تنضم اليها ألا أذا وحدت بينهسيا

اللكية كما كانتا ونولى العرش البرنس

او توالذي عسب من الان صديقا

فعارضت فيه في مبدأ الامر ولكن

يعد مباحثات دخل فيهما السنيور

موسوليني م السيو حي جوفنيل

السفير الافرنسي في روما حول هذه

المألة أصبحت الحكومة الافرنسية

أكتر ميلا ألى تحقيق هذا الشروع

بنى رئيس وزراء تشكوساوفا كياالي

لاقناعها بان للانياضعيفة لاخطرمنها

ويسعى ألانموسو ابني معالسيو

وعرض هذا للشروع على فرنسا

حميا لا يطاليا

لا تريدفرنسان تتقوى للانيابضم

في الحق ان قرومًا كثيرة عقدت

الحال مضطرة الى هذا الانضيام

وهاهي اور با تمول النمسا من

الوسطى فحطمتاها ،

في ذُك الفرن حمت أوربا في

تهوتة اعدات

في السياسة الأورية أنجبت إنظار الحكومات الان المي سياسة الفاوضات وللعاهدات بعد حبوط سياسة الؤغرات بفشل الوعر الاقتصادي العالمي

وقسد كانت روسياني مقدمسة الدول التي احرزت في سياسة للماهدات تجاحا باهرآ فحلت للسائل العلقسة بينها وبين انكلترا وعقدت معاهدات مع جبرامها ووثقت عرىصداقتها مع فرنسا وسيحضر اليهما قريسا السيو هريو للمفاتوضة في مسائل جمالبلدين وسيمترف بها قريبا بلدان جديدان الولايات التحدة واسبانيا فتكون قد خرجت من عزامها السياسية

وبيبا نرى روسيا تقرب من أنمول اذ نرى المانيا تبتمد عنها فقد انصرفت عنها رؤسيا وقامت بينهسأ وبين حكومة النمسا عبداوة شديدة واخذت تظهرفي فرنسا حركة فاشيستبة وهي في النهاية موجهة لماداة المانيا

وفي السياسة الدولية حدث ثالث هو سمي تركيا لتعزيز النوذها فيمد للباحثات التي قام بها توفيق رشدي بك وزير الحارجية التركية في معظم عواصم اوربا ولاسيافي روماأنجبت الانظار الى عقدميثاق بلقاني وبدأت المباحثات التمهيدية له وستكون تركبا بلاشك محور هذا البئاق ومن أقوى

وتنهج تركيا في الوقت نفسه سياسة شرقية صريحة فتمد يدها ألى أبران والافتسان والعراق وتبسدي اهياما بشئون سورياو فاسطين والحجاز واليمن متوخية من وراء ذلك أيجاد كتلة من الشعوب الشرقية تديرور اءها في سياستها الاوربية

فى انتظار العرس

سيكون السبق الازمة الاروبية القادمة شاب في العشرين من عمره، ذو مواهب نادرة، وهو الان محوط بابهة ، اصحاب التيجان واو أنه لا

هذا الشاب هو البرنس أوتو ، للطالب بعرش النمسا والحير ء وتقف وراءه لتسنده في الحصول على هذا المرش والمدته زبنا اميراطورة النمسا السابقة ، وهي تبذل مساعيها في هذا السبيل في جيم المواصم الاوروبية

ويساعد الاميراطورة الان لمف اورباء ويعارضا في مساعيها النصف الاخرء بلويتهدد هذا النصف اليهاالنمساعوالنمسا لانتضماليها اذا باشهار الحرب على النسا اذا جلس او تو على عرشها

ولكي تدرك حقيقة ما يجرى أوالطاهر أن بريطا بالعظمي تؤيد الفكرة إيدا الممل الشاق

جلالةالملكفيصل

أنهى جلالة الملك فيصل زيارته لاسكوتلنداوعادالي لندن ويوم امس الاول سافر الى برنعاصمة سويسرا

وقد جاء ان زيارة جلالته لاسكوتلندا كانت دعاية حسنة للقرب عامةولدولة المراق خاصةفقدتسابقت الصحف الانكليزية في نشر اخسار جلالته ووصف الاستقبالات والحفلات الشمبية وألرسمية التياقيمت لهررفعت الاعلام العراقية في المدن والقرىالتي زارها وعلى طرقها رفي جمبع ألواضع

وقد ســـافر جلالته الى ادنبر غ دوقات اسكتلندا وهو يتمتم عظاهر البلاد البديعة

اغنى وجباء اسكتلندا بومين وثلاثة

وعاد جلالته الى لندن مساء ٦ تحوز ففرشت الحطة بالابسطة واستقيله بندوبو الوزارات والعظاء وذهبآلي

ابها على عراش أباثه

ويرى للطلعون على مخائل الامور أن النما كا كانت السبب في الحرب العالمية الماضية سيخلق عرشها

يسافر الى سويسرا

بصحوه رئيس حجابه

عاصمة سكوتلندا بقطار خاصوبممية جلالته سفير بريطانيا في المرأق السر فرنسيس همفريز فباستقبلته للدينة اشتقبالا رسميا وشعببا وديا واقام له محاوظهاضيافة باسم الدينة تجلت فيها علائم الاحترام وقبل جلالته ان يكون وحاشيته في ضبافه دوق اتول اكبر الاستقلال الداخلي وله حرس شرف خاص ثلاثة ايام قضاهــا جلاانه في الصيد والقنص وتسلق جيال تلك

وأقام في ضيافة السلطان ملكولم ابام في ضيافة السر جيس برنت. وادب له العردستر أدفورد والدوقة بورك سأدبة كبيرة حضرها عظاه البلاد وكبراؤها وكانت الاعلام المراقبة والورود نزين جميع الاماكن التي وجد فيها جلالته وعند الرجوع عرج قطاره على طوكيو الكاثنة على مقر بةمن مفر الاسطول فاتت سفينة البها وحبت جلالته بالملاق للدافع وكانت مزدانة بالاعلام العراقية وزار جلالته البارجة رينون من أعظم البوارج البريطانية وكانت الطبار ات الماثية تحلق

فندق هابدبارك وكان في اعلاه علم

تأبيداخفياولكمافيالوقتنفسه تريد ان تجمل الامبر اطور الجديد صديقاً لها والظنونان بريطانيا يداني الاسوال التي تصرفها الامبراطور قزبتاني سبيل رؤبة

ازمة جديدة لاورباء تقذف بها الي المسيوجنتيك رأيس وزارة يوغسلافيا أتون حرب عالمية جديدة

هذا والشاب ﴿ اُوتُو ﴾ يقضي على احدوهي لاتفوى الا اذا انضمت اوقائه ، في انتظار هذا المرش ، وهو يتمرن على الواجبات التي على لللوك اصبحت عملكة رتوحدت مع هنف اريا أن يؤدوها ، وتقوم الامير المورة والدنه

كنت قبل عام ونصف الحرب على كلة ﴿ العنتريات ﴾ أو لا خوفي من الزبر بن حنا والبلهل بن السراج لا اكتبه في هذا الباب من «فلسِطين» العزيزة اكسرمما يطرب لهأقراثي و ﴿ اسخسنعٌ مِن الضحك اكثر بما ر يسخسخون، فلماحرمتني الظروف قد تنصر في صباه والسيحية السمحا

طريقة التنظيف

ح كان اللورد ﴿ الادون ٤ملتثت

ولمأذا تهود اللورد من جديد ?

ارأيت أذن ان من الاحتجاجات

أليس الباقي بعد ذلك عو ان

اليست أمام السيحية السمحاء

کين ۽ کين ۽ نسم ۽ نسم يس

دخلت سيدة اجنبية الماللمرض

العربي فاشترت من أحد الحازر_

ماراتي لهاءتم دفعت اصاحبه البلغ

واستشاطت السيدة - الاجنبية

للطاوب فقال لها :

يس ۽ اوريت ..

1 Xx 4K

﴿ احتجاجا ﴾ على النازي !

القاهرة من ذلك جربت عنى في د ما عندهاش خبر ، حتى جاءتها برقيات هذا الاسبوع وفبها أناللورد محف اخرى بتواقيع كثير توعناوين ارتدعن نصرانيته واعتنق اليهودية كثيرة فكان بختي ﴿ زَفْنَا ﴾ [' أأدلك عدت ركضا الى مكاني في حالة اقيمت في كنيس بسبط في في هذه الجريدة وانا أعاهد القراءان جوار لندر وحضرها يهوديان وحاخام و اخلط، لهم .. الجد ابلغزل حتى ومع ذلك انتهت بسلام 1 سمم كاني من بعصم الى اخربيت

الشعر الشتوردء، 1 (پېچ) ذهب الاستاذ صليبا عسريضة الصارخة أن يخرج الرء من دينه ? و ﴿ الشَّاسْنَادَانَ ﴾ بل افنديانَفَقط: (محتج) الستر حابسون. ومخلصنا ا حيد الخليل وادمون روك ، الىحيفا لقرض توحيدالكشافة ، وربطها الان طريقة جديدة (التنظيف) ٢٢٢ بالمكتب اقولي لا بالمكتب الأمراطوري

> ومجاح هذه الحركة المباركة و ستكشف، لنا عنه الايام، فأتنديه يا مسبو ادمون ? يا عزيزي !

والاستاذ والافنديان ليسوا من الثبان أفقد وادوا وشبواوترع عوا قبل السغر براك عنوابتدأوا يشيبون - والحق بقال - في عهد هذا الانتداب ولكن في حركتهم هذه ما يهشر بان حركة الكشافه ــوهي حركة انمية غا خطرها ـ قد انتقلت من الشبان الى من كانوافي سالفالمصروالاوار

والدليل الحذاك ان الذي ترأس رقة كشافة ابي عبيدة فيرحلتهامن طولكرم إلى شرقي الاردن علم يكن واقسم بلحيتيءن الشبانءبل كان زعيم طول كرم المعروف ... والشيخ» سليم يك بادن يأول ...

من الثبات ١-

تنكر عهد مشي متی یاتـری برجم ا الاء عد بازمان الصبا إنا بالمساء مولم تخيف الورى شبيتي فهل شيبتي ﴿ بعبع ﴾ ٩ .. ﴿ أَلْمِلُولُ ﴾ [

ه المنتربات ، كلمة اختارها الغرق الرياضبة العربية الفلسطينيسة شباب من ياقالا تمرفهم الادفلسطين، و ﴿ الجامع الاسلامية ﴾ واختاروها لان و الاولمياد، كه ثقبلة علىالسم الاسهابعد ان صبحت اليهودفرق اسمها والبكاباد، بل لم مختاروها الالان عنرة السبى كان في عرفهم اشجـم شجمان العرب وأذا كان اسودهم لونا. و ﴿ عِنَّا ﴾ مهذه التسمية على الاقل! لان ﴿ العنفريات ﴾ لم تكد تظهر الى الوجود حستي غضب لذلك ابو زيد الهلالي سلامه ودياب بن غانم شراب و المان الشرعي، وغيرها من

شجمان العرب بيض الوجوء

والله - خضبا وقالت العارض : كيف تقول قلمية ﴿ مرسي ﴾ الأفرنسية ، وتَحْن في معرض عربي 1 وأختشى العارض على عرضه وقد كنتاحبان اشهرالحرب و وجاه عارض ؟ !

رالى هذا للعرض نصه دخلت سيدنان عربيتان - عربيتان وعلى الطَّلَاقِ ! -- فوقفتنا أمام مخزن لرجل كندرجي اسمه أبراهيم بركة وجعلتا تتكلمان بالانكليزية فسألهما ابراهبم

- السياعربيتين

- اوف کورس ۱

- لاذا تتكلان اذن الانكليزية كاننا تتمرن هناعل هذه اللفة ا - ليش البسفي بينكامعرض ا

واستحت الفتاتان وظهر ان ابر اهيم هذا د کله بر که ،

طال اشتاقي البكم ياسادتي ، ياعيوني هذا يزاعي وقيه ماشتمومن مجون عودوا شريعا والأ فانكم تزعلوني حلفتكم (بالجفيرث) حلفتكم (بالادون) • • •

> سعر الجنبه بافاق ۲۲ عورستة ۹۳۲

evrr33 بالدولار APIPY. بالفرتك

المشاهد)

14.45 بالمارك

تيدور

بطار یات

اشهر قبارك الاوتوموبيلات في أوروبا تستميل بطاريات تيدور البلجيكة _ في جبع المارض نالت بطاريات تبدور اكبر الجوائز ولم تستعليع ابة ماركة غيرها أن تضاهيها

تمس أكثر من الاوتوموبيل أذلك قبل أن تسافر تحقق من وجود بطارية تيدور ، فعي أكر ضائة ال بالطريق .

أطلبوا بخارية تبدور من جبع المحلات المتنزة فيفلسطين دائماً تجد مطاوبك من بلاكات «تيدور» الشهور، باسعار لا تزاسم الوكلاء العموميون:

🚞 تامر اخوان ـ یافا 🚞



في الشعر والزجل يقلم الشاعر والزجال للمروف الاستان مجمود رمزي نظم

حفظ اربعين الف بيت او يزيد —

وهواذا حنظ فتلشاعريته وقلدونقد

يقول الاعما حفظ وأن اختلفت

الالفاظ فقد تشاكلت للعاني وأصبح

انق لا انكر أن الشاعر يقيده

الفربي على شريطة أن لا يحفظ وأن

لايترجم والالحلام اثره غير اثر

س:ارجوان تحدثوناعلى الخصوص

ج: لقد قاومت الدرسة الحديثة

- وذلك أيثار أمنها للغة النصحي على

عن الزجل والزجالين في مصر ؟

الحفظ والنقل

كالصدى يردد الصوت القديم

س: ما رأبكم في مستقبل الشعر المربي . هل تمتقدون ان حضارتنــا الحَالِية المادية تؤثر في الشعر من حيث الحسوبة والقوة والكمال ?

ج: اعتقادي أن إدب الاعممن حيث المتقبل مرتبط محالتها الاجماعية فانحظاط الايم او رقبها ميزان ادمها لان حلقات حياة امة لا بد أن تنصل من كل نواحيها وما احسب أن أمة تبلغ غايتها من الحضارة والمدنية والاحساس بالكيان القومي وبالحرية الطليقة ويكون ادبها متأخرأ

ونحن اذا فسنا حالتناالاجماعية الان الى ما كانت عليه في اراثل القرن المشرين نجد بونا شاسعا فقد كثرعدد الثقفين وتقسمت الحالة الاجياعية والعلمية والادبية تقلما محسوسا مجعلنا نتفاءل يمستقبل زاهر

الزجل مقاومة عنيفة فلرنقوهل محاربته وبخيل الي ان الحضارة الماديرة الحالية قد تؤثر في الشعر وتؤثر فيه العامية واقول لكالحقاننىاستظرف تأثيراً جديا من ناحبة الجزالة والقوة الزجل استظر اف النواشيح لحفة روحه الفظية اما من ناحية للماني فما احسب وليست مصر وحدهاهي الخنصة نهذا هذآ يكون لانالحياة الروحية تتلاشى النوع من دالشعر الشعبي، ففي جميع اشمتها شيئا فشيئا وتفطيها الحياة البلاد العربيسة وفي أبطاليها وفرنسها المادية بكثافتها ومطالبها النفسية فتفقد وأعجاترا والمانيا شبيه له معروف يقدر الشعر خاصيته المتازةوهو أبنالوحي الشعب شعراءه ويمجندهم ويقرآ لهم والخيال — ولماك تجد من الفوة ولملك لا تنسى في سورياالفرائ الروحية ومن الحلاوة في شعرالبدوي والزءني واضرابهما —ولقــد حاول او الريني الذي يعيش فيظلال سكينة كِـــاد شعراتنا في مصر فيمناسبات الطبيعة وهدوثها مالاتجده في شعر متصددة أن يجاروا شعراء الشعب الفيلسوف الأدي أو الشاعر الذي زجلهم فكتب امير الشعراء دشوقي، النمس في الحياة المادية الى شحمتي وكتب شاعر القطرين مطران وكتب اذنيه — وترانى لا اتلس الكال رامي وسبقهم صبيري باشا وأصبح فيه بصفته شعرآ يتنبر عرن دقات الكليتسا بقون لجار اةالشمر اءالشمبين القلوب ويترجم عن لغة الحب وهي ادق وأرق من النسيم

> س:ما مدى تأثير الشعر الاوربي في الشعر العربي

ج: ليسمح لي الصديقان أجيبه بتحفظ قليل فانتي رجل لم اندارس اللغات الاخرى ولا اعرف غيراللغة المربية ولمل هذا مبث الاسف في نغسى وقد قرأت الكثير من الشمر الترجم لكثيرين من شعر اثناالعصريين التبحرين في الاداب المربية فدلتني مطالعاتي لذلك للترجم على أننا لسنا في حاجة اليه فلكل لغة طابع خاص ولم لا يكون أنا أدب قوس تخترعه

واؤكد لك إن فن الوشمات في الشعر العربي ممتم ويتسع لمواطفنا وخلجا تناوهوومذاهب الشعر الفريي -وا. في الاطلاق من اسر القافيه-واذا خيل لبعض الادباء أن نقل الشعر الغربي أتهاض فشعر ألعربي فهم واهمون وستغلب الترجمة عليهم وقل مواهبهم فلا يطيقون الابتكار بعد ذلك

ومثل مؤلاء في مذهبي كمثل

في حلية فنهم الجيل من أتخاذه لقة للإغاني والاناشيد نسبوة وأخذه وسرعة جريانه على الالسنوقد ابت الاوتار ان ترت بنير جلاوة مقطوعاته ورقبة اسلوبيه وهو يكاد اؤلثك الشعراء الذين اصاخت اذانهم يكون خبراداة للدعا يةالعامة لانتشاره إلى الدسيسة القديمة التي اساءت الى ين الجاهير ولشنفها به وهو بلغتهـا الشعر العربي جد الاساءة وعيالقائلة بان الشاعر إن بكون شاعراً ألا أذا

على الشعر الفصيح وأنما أقول أث ميزة الابتكار والتجديد وأصبح لا ان يطالع الادب القديم او الادب

محود بيرم التونسي والاساتذة بدبع خيري وحسين مظاوم رياض ومحد غالب للهندس ومحد بونس القاضي بما لا يتسع الحجال قد كرهم. وقدةً الف مؤلاء على أحياء الفن فاعادو أنأسيس و نادى حاة فن الرجل، و يحتفل بافتتاحه في أواثل مايو القادموسيكون له الاثر الفعال في ترقية الزجلوالاغانيولعل في هذا القليل بلاغ .

ولا يغونني في هذه الناسبة ان اشير الى و فلسطين ،ونشاطها المحنى الذي محسد عليه بين المحافة الشرقية نمى دائبة على التجديد والابتكار واستثارة شغف قرائها عابطالمون فيها كل يوم من طريف ومستحدث بدل على براعة ممتازة ومهارة فنية — فلقل تحريرها النحية

ابوالوقاء

ولست اريدبإذاان اقدمالزجل

كلاهما له أهله ومجاله فان كان قشمر الجزالة والغصاحة، والنانة والرجاحة فللزجل الرفةواللاحةوالحفةوالصباحة والشعر جليلوالزجل جميل. والشعر ملك والزجل امير.والشعر لغةالحاصة بنصاحتها والزجل لفة العامة محلاوتها ومن الزجالين للماصرين الاحباء

ومحدعيدالنى وهأشمعبد الحىوغيرهم

محود رمزي نظيم

وليس ادل على جال فن الزجل

الذبن يفاخربهم سيدالحلية الاستاذ

الغاشستية كيا يراها حزب العال الانكليزي

يلاحظ ان الفائستية تهديد انكاترا في انكاترا حزب عال متطرف بالغزوة القريبة ، فهو أسرع لذلك الى له صعيفة ننطق ياسمه تشمر وأنت تقرأها بانك تصغيها الى الشبوعية نشركتابه ليصدغارتها لا الاشتراكية المروفة بين العمال يقول الؤلف: ---وحديث اليوم نلخص فيه رأي هذا ان روح الفاشستية تنبعث في كل الحزب في الفشيستية حتى يطلع قر أو أاعلى مكان في اشكال ظاهرة جليه ، فغي مختلف التيارات الفكرية في همذا الحين الذي يمقد فيه للؤعر الاقتصادي الذهب الذي يشغل أذهان العالم كله المام لمالجة مشكلة النزمت في اليوم،وهو ، اي الحديث ، خلاصة الاقتصاديات والتضيق على حرية كتاب نشره المستر ما كستون التجارة وتبادل الصلحة بين الاممء فيحذاالشهر اسماه اخطار الغاشبستية عجد أن الروح الفاشيستي التمصب في

امترهتارمنشورآ ليطرفيه الوطنية وفي النجارةوفي الرأسياليةهو للملابان الثورةفيالمانيا قد قضى عليها السائد في كل جبة عمتى ان روزفلت التي عنع اي انسان من عمل شي مجلبل القضاء الاخبر بصطأم في الولايات التحدة البوم حسن . قاذا بعد هذا ؟ سلطاناد بكتاتور باقى الاقتصادوالحكم ان الشعب الالماني ينتظر بعد لا يعرف له مثيل في أي بلد دستوري ان انتهت ثورته ، وتسلمت زمام

الهـ كم يد حديدية لم نبق على اثر

واحد من أثار المارضة ، حلمشاكله

وهتلرء رجل لثانيا الاوحد

يسعى لانفاذ للأنيا من مشاكلها

بواسطة النظام الفاشيستي للتبع في

ولنا ان نسأل الان :-

التبع في أبطاليا ، وماذا فعل ؟

ومأ هو هذا النظام الفاشيستي

ان اوجز وأصح جواب علي

ذَاكُ هُو أَنْ إِلْفَاشْيَسْتُيَّةً هِي مَحَاوِلَةً

بربرية ... المحمافظة على النظمام

الرأسيالي بوسائل بربية هي الاخرى

حكم القير والقوه

وضعه و جون سراتشي، تحت

عنوان ﴿ اخطار الفاشستية ، يعمد

محق تحليلا دقيقاً للفاشيستية كا يراها

وضع كتابه في هذأ الوقت هو انــــة

والسبب أقدي حفز للؤلف الى

حزب المال والشيوعيون معاً.

وفي هذا الاسبوع صدر كتاب

ومحقيق امأله الكثيرة.

وفي انكاثرا اليوم روح شريرة يقصد منها الى الحط من قيمة البرلمان . . والحياة النيابية .

وفي الجلة، فني العالم البوم روح جديدة ترمي الى اقامة حكومات قيصرية ٠٠ تحكم الشعوب بالكرباج وتقيد ألجربة الشخصية شر تقبيده وهذه هي الفاشيستية

صد الرقى الانساني في جريانه ومن الحير ان نفسح واب تجلو الحقائق كما هي

ولست انكلف الكلام عن فظائع الفائستية وحكم القهر الذي تصطنعه مما لايليق بالقرن العشرين فهذه اشياء مفروغ منها غير منكورة وانما أنا أقنع علاحظة شيء وأحدعلى الفاشستية هو :

ان الفائمين مهذه الحركة البربرية هم عادة رجال معتوهون ، مصابسون بداء عبادة القوة وقهر اله ير وحيما بيولون الاحكام يؤخرون تقدم

في غير مونا كو كانت موناكو عي الجهودية الوحيدة الى يباح فيها لب الروليت علنا في بل كازينو

الائسانية ورقيها طبلة للدة التي بحكون

اثناءها عفلا يناح للإنسانية أن تواصل

مسيرها الطبيعي حتى بشا. الله لهذه

وعضى الواف في مايهها شيستية

الما قهر «موزلي » في الانتخاب

في داستون، نال من الاصوات على كل

حال ما اثر على مرشع حزب العال

فمنع فوزمتولما اعلنت نتيجة الانتخاب

للجاهير الواقفة خارج الككان،صرخ

الجهور خددموزلي » وردد عبارات

مبنة له ، فالتفت «موزلى»اليوقال:

وان هذه الجاهير الحاتي ... مي

وفي رأيي د رأى الواف ان

الفاشيستية في الكلتر اوجدكمنذ تلك

اللحظة التي فاميها موزلي بذلك المبارة

بالهمرفوض من العيال ، مكروه منهم

وتأكد ان سيامته لا يمكن تنفيذها

الا بسحق العال وحركتهم، وخير

لعبة الروليت

وسيلة أللك في الفائسشية.

في تلك اللحظه شمر «موزلي»

كا يراهاجتي يصل الى حركة «موزلي»

الاصنام الجوفاً. أن نزول

في انكلترا فيقول: -

اما الان فقد اصدروزير الداخلية الافرنسية امرآ باباحة هذه الامة في كل مصيف اقرنس له من الصينة الدولية ما لموناكو ، ومن هذه المعالف قيشي واكمي لابات ويارس ودوفيل وتطالب نيس الآن بان تكون لهاهذه الصيغة الدولية ، لكثرة من فيها من الاجانب المطافين الدين الإصطافون الا وهم يقامرون

فالى ذلك نوجه أنظار الصايف أالبنا نية والفلسطيقية فان مو ناكو لفر نسأ كظهورالشوير للبنان ورأم القالفلسطين

شاغود بلاس اوتيل ـ حمانا لاصحابه عاد اخوان

فندق فحنم تؤمه العاثلات وكبار المسطافين التمتع بحبال مناظرالشاغور

كل وسائل الراحة وسرعة الخدمة وهوادة الاسعار

٣٣ غرفة _ مياه جاريه _ حامات خموصية _ كهرباه _ مشرف اوركسترا _ قاعات غرف خصوصة المائلات_ مطبخ مزدوج _ مقهى صالون حلاقة _ جنائن _ كاراج

ان كروا اثناء سياحاتكم في لبنان شاغور بلاس اوتيل حمانا

اصروا على طلب سجاير

او سلام وصباح منم سل مغم وناجيا وخودي الولمني—حينا



لتجديد الكاوتشوك الخارجي ورقعه

انشرف بإن اعلن الأضحاب السيارات والسواقين وشركات النقل أنني أفتح في تل أبيب : مصلا لترقيع وتحديد الكاوتشوك الحارجي اسجلات السيارات وأن ألا لات الجديدة التي جهزتها في مسلم مكنني من أن أخرج عملًا جيداً

وانا مستعد اصل تجارب اكل من يهمه الامر بكنكم إن تروا الجلات الجددة في غزني

اني اجدى عجلات قديمة لا تصلح للاستعال لدي كية وافرة من الجلات الجديدة والمجددة من جيع الإجناس والقياسات المعمل والمخزن ـ هارع فر دينانل لاسال ١٠ تل ابيب صناوق البريك ١٠١

صور الشخصيات

لم ينتقد انسان عثل ما انتقد به

وقد كتبت احدى الاديبات

ينقب بنفسه عن اخطأته تم يرمى

وتشر تشل عمل في الجندية وفي

وقبلها يبلغ الشلائين من عمره

٧) قوته الجسدية والعقلية

ذلك عالا يعرف له مثيل

٣) قدرته على الممل محكم قوته

أورته النطقية التي تجمله شديد

٦) قوته البيانية حتى لتجد أن

٧) غناه في الفاظه وحسن اختيارها

ونستن تشرتشل

بقلم اللورد ريدل سائسويب ﴿ فلسطين ﴾

٨) فوة ذا كر ته

٠ مسفنو متقة (١٠

ولنا ان نسأل آلان :--

لماذالا يتمتمرجل كهذا بثقة عامة؟

والجوأب علىذلك ان البعض من

الناس لا يطمئنون الماراته واحكامه

والاحكام السياسية نكونعادة عرضة

اخلاف الكبيرة وخصوم تشرشل

برونه مخطئا دائيا حسى مابكاد يأتي

محكمة ... لتفصل في الاحكام السياسية

وتقول أيهاصحيحة وابها غير ضحيخة

وتتبع تاريخ تسلسل تشرنشل

ومن سوء الحظ أن ليس هناك

الطبيعي للمزاح

يشيء صحيح

٩) مزاجه الرضى واستسعداده

ابن المعتز وعلاقته بالشعراء

هوعبدألة بن مخمد ولد عام مثنين وتسم وارسين مجرية في بنداد . كان من أعاظم رجال الدولة العباسية حياء الله ذكاء وبيانا وأغدق علبه من لسمه ضروبا والوانا ، درس علىمريه احمد بن سميد وأخذاله بية عن المبرد، حفظ للكثير من الشمراء امثال الوليد عبشار النابغة ، ابر_ الروس وابي نواس فتهذبت ملكتهالشعر يةوقالاالشعروكان حظه من التوفيق ليس قليلا

ألم تك قد منيتني الها القلب إذافارقت(شرآ)قانك لاتصبو وشر هي حبيته

أخذه عنهاحدهم ونحته وغير نبه قليلا وقال : الست وعدتني ياتلب أني

إذا ماتبت عن لبلي تنوب ومع أن البيت الاخير أرق مــن الاول إلا أن لابن الممتز الفضل في أبتكار معناه وتركيه

ومن النريب أن أنتام شعره لا ينبوعنها الذوق حتىفىالقرن العشرين غبى صالحة للنلحين ، وفي أغنية (مائي فتنت) شطرة/ والاكثرغرابة اب لحن هذه الشطرة تغوق غيرهامي شطرات الأغنية

وشطرته مي ميدر البيت الإني: ايت اسامر عم الدجي

الىالهبجوحديولمي سيل وهي صــدر آلبيت الاتي مـــ (مالي فتنت)

ايت اسامىر نجم السا إذا لاح يامنيتي أوغرب و يقال أنه اول من ابتدع التوشيح

في الشعر العربي وله موشح يسيل رقة وعذوبة ابتدأه ب: إيها السافي البك المشتكى

قد دعوناك وان لم تسمع ونديم همت في عزلته

وبشرت الراح من وأحته كلا استبقظ من سكرته جذب الرق اليه وانكي

وسقائي اربعا في أربع ولا يتسع هنا الحيال اسردهذا الوشح بكامله , واني اقترح على احد اللفنين أن يلحنه وهناك تبدو مقدرة شاعرنا النادرة اذ ليس كل شعر صالحا فالملحين ومن جميل شمره

ووجهه في شعره 💎 كممة في ظلمة اخذعنه هذا البيت القيرواني

> وزاد عليه فقال فتجلي وجهه عن شعره

فتحلي فلق عن غسق وهو من اجل التشابيه ومن الطفها ولربما فاق البيت الثانى الاول

من حيث الرقة والسلامة الا أن البيت الاول ابلغ تمبيراً أذ أنه وضع نغس المتى في كلام اقل ويظير أنه أقتيس هذه الخاصة عن أبي نواس التأثير هو الوحيد السبب عن درس ابن المنز لاشمار ابي نواس فار هناك آثاراً كثيرة ومنها تشبعت افكاره بافكاره وتواردت خوالمره مشاجة لحواطره . اخب عنمه معاني

كثيرة في وصف السلافه منها

قال أبو نواس: دع عنك لومي فان اللوم اغراء وداوني بالتي كانت هي الدا. فاخذ عنهابن للمتر معني السجر

امكنت عادلتي من صمت اباثي ما زاده النهي شيئا غير اغرا. وابو نواس نفسه كان قد أخذ العني عن الاعشى وكأس شربت على غرة

واخرى تداويت منهاجا غالى ابو نواس في وصف الخرة

حتى مضى اكثر اجزائها فلم يكد يدرك خارها منها سوی آخر صوبائها فأخذ ممناه ابن المعز وزاد عليه واخرج بينا رقيقا دقيقا لربمنا فاق

كرضية قدعتنت حقبة

لم يبق فيها البلىشيئاً سوى شبح مقيمة الظن بين الصلىق والكذب ونبى إو تواس على الناس اهيامهم

بیتی ابی نواس من وجوه عدیدة

بالرموس والاطلال فقال: عد عن رسم وعن ڪتب وآله عنه بابنة المنب

عاج الشقى على رسم يسائله ورحت اسأل عن خمارة البلد فقده أيضًا أبن العَمْزُ وقال: لاتبك الظاعنين والعيس ومنزل غلمل غبير مأنوس

واشرب عقارا عنفت حبا من عهيد عاد بالوهم محروس فہو کا نری یوافقابانواس الا أنه يعود فيذكر احدالجالس ويهديه

وهبت سلامي ما حبيت لمجلس على قصر يسطام اسير الحجالس ولكنه يفسرسيب اهدائه السلام

وكم قيه من قدري عود مفرد ومن كارع في كأسه غير حابس فهو كاذكر يهديها السلام لانسه مخطى، فيها بسياع الطائر (القمري) الفريد الذي كان يطربه بين اصوات كؤوس الشاريين ومما اخذ عن ابي نواس

كأننا والورى رقبود غبل الشمس في الظالام من بیت ابی نواس أذاعب فبهاشارب القومخلته يقبل في داج من الليل كوكبــا

ييته من بيت ألحسين بين الضحاك أذ قرأله مرة كأن نعب كالمه قر

ونری ان ابا نواس اخذ معنی

يكرع وسط أنجم الفلك ولما سمه ابو نواص مجہم وجهه ونعر نعرة منكرة . فقال في الحسين ما

هذا لقد أخفتني فأجابه ابا نواس أنا أ احق جذا المني منك ولسوف ترى لمن يروى فذهب الى داره وكال بيته الانف الذكر وهوأحسن الثلاثة

والان وقد اثبتنا أنابن المعنز حدًا في خرياته مذو أبي نواس كاد أن يبلغ منزلته فلنبعث عرب الفرق بين غزلما المبكن ابو نواس مأدقاني غزله النسائي أذ لم يكن محب النساء ولم یکن عبه (لجنان) صادقا و کان انانیا حتى بحبه فهو يود أن بموت اقاربهما حتى امجمعه وهي المأتسم

لازال مورًا دأب احباما و كان ان ابعدها دأبي أمااين للماز فع أن له غزلا غلمانيا الا ان غزله النسائي امترخ وأرق وأكثر. فهو محب شريرىالتي يذكرها في غزله مختصراً اسبيابلفظة (شر) أو (شره) وهو صادق في حبه انظره اذ يتوددها ويناجيها ياوجه (شرة) يا الحا البدر

ارضيت بالاعراض والهجر وتركنني وجججت مضرآ طوبي لركن البيت والحجر الست ترى خلال هذه الابيات عاطفة ثم الست ترى معي أنه يقدسها فيهى الببت الحرام والحجر الاسود لانهبارأياها واكنهملي ما يظهرمن شعره لم ينل منها موعداً صادقاوا كنر غزلياته فالها في نفس هذه الحلبية التي نبا مكان اقامتها فاختفت عن ناظره. فهو يود لو أن الشمس اوالقمر محاكيها جالاءاذا لتمتم نهاره أوليله عرأى وجبها الصبوح وهو مع يعدها عنهومع مطلها بوعده يهي نفسه لانه عشقها فبقول حاشا لشرة بل طوبى لعاشقها

لوكانت الشمس عكبها او القمر اذا لكنت ارى في كل ماطلمت شبها لها فيقل الهم والفكر وتصور هذا الشاعر أذ تغارعينه

أغار عليك من قلبي أذا ما رآك وقد نأبت ولا اداك ومثل هذأ الكثير وهوطبعاً أفوى عاطفة من غزل ابى نواس

ونوع اخر من الشمر أجاد فيه بن للمنز وهو الهجاء وقدقاد فيهابن الرومي في اللهجة وقاربه بالمعاني قال انت من معشر لحم قدم في الـو ذري السابقات والتبذير

اليست ديباجته فسرديبا جدابن أفعلت عندما تريد ان تأخذ مسهلا لطيفا لا تفتكر بؤيت الخروع ولا علج أنكلزي عاتصير متهالنفس بليأذهب للند العيدلي وأطلب مشنه ظرف من حبوب الجياة للدكتور روس وضنه أربع حبات فخذهم على الريق مياحا فتحصل على شهل مفتوله حمن وطعته جيدة

ال نعام الحضرافك

بنالرومي أيضاً ولابنالرومي بيت لربها كان مصدر ببت العنز هو أنت من معشرا قوم سوء قعمتهم قعسة تطول واذا تتبنا فأدبوات ابن العتز عترنا على ڪئير من مثل هـ نــه تشر تشل . ومن الناس من يثيرون الابيات التيتدلنا أنابن العنزحاول انتقساد الغير عليهم وتشرتشل هو كثيرا تقليدابن الرومي وتوفق واحد من هؤلاه بعض التوفيق ولربها يصعب جدآ التفريق بين هجاء الاثنين والفارق تصف تشر تشل فقالت عنه أنه: الوحيد بينهماان هجاءا برن الرومى مَقَدَع قارس جداً لا يترفع من ان بها في وجهك ، في مين أن الناسعادة يقكر فيه الالفاظالبذيثة أما هجاء يتركون النقاد ينقبون عن اخطائهم ابن المتزفيو لا مخلو عام الحلو من تم يتكلمون عنها مثل هذه الالفاظ الا انها بحد ذاتها قليلة بالنسبة لوجودها في هجاء ابن الصحافة وفي التأليف وفي الرسم وفي الرومي وهذا غالباً ناتج عن الغرق الحطابة وفي الطيران وفي السياسة وفي بين منزلةابن للمتز الاجتماعيه ومنزلة الوزارة، وكانفيها كلهامبرزآملحوظ أبن الرومي أذ أن الاول كلن يتطلع الى اللَّثُ وقد تربع في دسته يوماً وليلة أما الثاني فهو صعاوك لا يملت وضع كتابا باعه بْمَانية آلاف جنيه | فيعائلنه محت بلذ لاصحاب (اليوجنيه) من حظام الدنيا نقيرا وهو لا منزلةله أما الجكمه في ديوان بن المنتز فهي كثيرةوتراهامبشرة وقصائدهمنها ما عاتى الاالحسو دو تلك من اسنى المناقب وأذا ملكت الحجد لم

الروميحتى افكاره فهي نفس افكار

تماك مودات الاقارب والمجد والحسد مقرو نان ان ذهبا فداهب

الا أما الدنيا بلاغ لناية

فاما الى غي وأما الى رشد وهو في وصفه حيل مقفيف ألروح كفيمان تنظر الى أبياته الاتية فتعرف شها مقدرته

وطاف بالدن ساق وجهه قمر وطرفه لسرج الجند مستون كان خط عذار شق عارضه من الانحرافات الحطرة میدان اس علی ورد ونسرین وخط فوق حجاب ألدر شاربه

ينعف صاد ودال الحد كالنون التأثير في الاقناع فجاء بالرأح بحكى وردوجته مقرطيق مزيني كسرى وشيرين الفاظه التي يصطنعها في الكتابــة وفي عليه أكليل أس فوق مفرق، الخطابة توحى الى النفس عثل السحر قدرصوه بانواع الرياحين حذمقطمة من وصفه عالا ترويفيها الدقة والقضاحة فهو من حيث ألدقسة قي الوصف يحكىالشمز الاروبي وقي لاجال لقداحاطا بن المتزيجييم انواع الشعر للعروف في ذلك ألحين تقريبا

وقد اجاد فيه قليلا او كثيرا وليت مفحات فلسطين تتسم الى أكثر من ذلك لاحدثكم عن هذا الشاعر أكثرمما

ويعد من خير ما كتب من نوعه فهو متسلسل من ذرية الدوق ماليروغ القائد المغليم الحاف الاسم باللمة الانكلمزية وتفوقه في الخطابة غلير وهو وامه سيدة امريكية سروفة بقوتها في سن صفيرة ، وقد تسلم حكرسي الجسمية ونشاطها العقلى ، وتشر تشل الوزارة وهو في الثانية والثلاثين يدين لامه بشيء وافر من حيويته الجسمية والدهبية وقد مضى على تشرشل الان٢٦ ومبدأ تشر تشل الذي يدين به في الحياة هو انكلتر اوالممل لاسمادها سنه وهو في مقدمة رجال السياسة فرا الاسباب التي ساعدته على الاتسان وتوفير أسباب الرشاء والهناء لاهلها نحت غل العائلة المالكة وحكومة بكل تلك الاعمال اسباب ذلك في وأبي هي: -١) بسالته الفائقة

وهو محب الدرامة والاعمال الجويثة والرجال الحسني المظهر والنساء الجيلات وكل شيء جيل سوا. كان عملا او الجدية والاخرى المقلية وانكبا بهعلى

وتشرتشل في حيانه الحاصة ٤) خصب خياله مع انزان يكبح ﴿ زُوجٍ قَاصَلُ محب ويدين بسمادته لزوجته الجذابة الذكية النفسء وهو اب محب فياض الماطفة . ومن أم السائل السياسية اليوم

واڪثرها امر آرا هو : ---ماذا عسى أن يحكون مستقبل تشرتشل في السياسة ٢ ...

> صناعات وتعارة روجو مصنوعاتكم واشغالكم

> معرض الشرق

باشتراككم في وبزيارتكم



اخبارالمالم البرقية والساسية والجوية

العدول عن مشروع الجامع الجديد بلندن المندس يرفع فغية على امناه الشروع

لندن في ٢٠ نموز — رضم في سنة ١٩٧٨ مشروع لبناه جامع اسلامي ومضافة هنا تبلغ نفقته ١٩٧٠ الف جنيه ولكن عدل عنه في السنة الماضية فرفع السر توماس الذي عهد اليه بوضع تصميم البناء قضية يطالب فيها الامناء على المشروع ومهم الورد هدلي رئيسه واغا خان عبام ١٠٧٠٠ جنيه وقال محاميه أن أرض الجامع في وست كنستجنون اشتريت بمبلغ ٢٩ جنيه واعد السر توماس التصميم اللازم البناء وانكر أنه قبل بأخذ الف جنيه واعد السر توماس التصميم اللازم البناء وانكر أنه قبل بأخذ مكافأة فخرية أذا عدل عن المشروع وطالب باجرة عادية كاملة ثم أجلت القضية على أمل الصلح — روتر

في مؤتمر امستردام اليهودي

استردام في ٢٩ غوز - عقد هنا مؤامر يهودي عالمي فانظر في حالة يهود المانيا ثر أسه الدكتور أنثر ماير الزعيم اليهودي الاميركي وقد قال في خطبته أن موقف عصبة الأمم عو ساملة اليهود في لمانيا قد خيب الامال فيها وناشد العصبة أن تتخذ في الحال حملا يبرر وجودها في اعين العالم فيها وناشد العصبة أن تتخذ في الحال حملا يبرر وجودها في اعين العالم وسيكون من نتأثج هذا المؤتمر انشاء اتحاد يهودي عالمي بكوت من كزه لندن يسل بالتعاون مع العجنة اليهودية البريطانية التي يرأسها اللورد منشت - ورقر بتا

حول اقفال شركة البرقيات اليهودية

برلين في ٢١ غوز — أرسلت دائرة البوليس السري تحريراً الى رئيس مكتب شركة لبرقيات اليهودية في برلين طلبت منه فيه (تصفية) المكتب لانه (قد يقوم في المستقبل بعمل اشياء ضد مصلحة الدولة) وكم يدخل رجال البوليس المكتب حتى الان ولكن المفهوم ان رئيسه سيقفه طواعية وقد استنجدت الشركة بالقنصل الاميركي لانها مؤسسة اميركية — روتربيت ا

موليسون وجو نسوت يشرعان برحلتها لندن في ٢١ عُوز ـ قام الطياران جون مولسون وزوجته اي جونسون مدينة بندين ظهر البومقامدين قطع الحيط بطيار تهاروتر بت

الطيار وللى بوست فى الاسكا فير بانكس (الاسكا) في ٢٧ عوز _ استأنف الطيار [الاميري والي بوست الذي بحاول العابران حول العالم سفره بعد اصلاح طبارته ووجهته المعاندة في

اصونتون في ٢٧ نموز .. وصل الى هنا الطيار والي بوست واستأنف سفره في الساعة الثالثة بعد الظهر .. روتر بت!

افلاس مرقده ـ افلاس روميه وعمري

دمشق في ٣٧ تموز — لمراسل فلسط بين الحاص — طلب السادة رومية وعمري اصحاب معمل الجلود بعد أن تقدموا النصف الفضائية من الحكومة مساعدة معملهم اسوة بالحكومات الرافية التي تساعد المعامل عند حاجتها فأجابهم وزير المالية أن الحزينة فارغة ولا سبيل الى المساعدة

وثبت أن أفلاس مصرف جورج أفندي مرقده وولده أيليا هو أفلاس تقصيري . وقد أطلق سراح ألاب جورج مرقده بالنظر لكبرسته، وظل السيد أينا مرقده موقوقا في سجن القلمة إلى أن يتقدم يكفألة مالية ولده وقولاً في سجن القلمة إلى أن يتقدم يكفألة مالية

خطر التيفوس في دمشق

دمشق في ٧٧ تموز - لمراسل فلسطين المشاص - قلقت دائرة العسمة من انتشار مرض النيفوس فقسمت دمشق الى مناطق وضعت فيها اطباء وهددت الرقابة على المطاعم والفنادق ومسامل التلج التقيد بالتعليمات العسمية التي اصدرتها منذ يومين

عدن زوار المعرض العربيمن البنان

يروث في ٢٧ عوز - لمراسل فلسطين الخاص- في تقرير مصلحة الجوازات اللبنانية أنه بلغ عدد اللبنانيين الذين اخذوا جوازات مغرازيارة المرض العربي في القدس ٢٧٧ شخصا

الطرق العربية والطرق اليهودية

كتاب اللجنة الغربية للمندوب السامى القدس ف ٢٢ نموز - لراسل فلطين الخاص - رفت اللجنة التنفيذية المربية الى فخامة المندوب المامي الكتاب النالي :

فخامة الندوب السأمى

ان اللجنة التنفيذية المربية بعد أن درست بامعان بلاغ الحكومة الرسمى رقم ٢٣ - ٣٣ بشأن تعبيد بعض الطرق لامجاد الاحمال القروبين في هذه السنة للمسكة تسجل لفخاء تكم احتيامكم في تخفيض بؤس الفلاح ، الا انها في نفس الوقت تستفرب جداً كيف ان دائرة الاشغال العامة راعت مصلحة اليهود ولم تراح مصالح العرب في نفر بر هذه العارق المنوي تعبيدها لان معظم نك الطرق الوارده في البلاغ الذكور تعود منفتها اليهود واراضهم التي غرفها الا جزءاً صغيراً منها يستفيد منه العرب وهي تعمير جزء من طريق نابلس جسر داميه ، وأن يكن بعض القروبين سيستفيدون جزء من طريق نابلس جسر داميه ، وأن يكن بعض القروبين سيستفيدون المظمى الناقعة عن هذه الشاريع ستكون يهودية

٣) وإن اللجة التنفيذية العربية تستفرب اشد الاستفراب كيف ان فخامتكم لم تأمروا إن يدرج في الجدول المذكور اعلاه بعض الطرق الاخرى التي عربين اراض وقرى عربية صرفة والتي هي في اشد الحاجة اليهاء منها المنطقة الجنوبية ولوا القدس ونابلس وجنين وبعض الاماكن العربية في اللواء الشبالي ولا مخفي على فخامتكم أن الجيوش التحاربة قد تركت في جميع هذه الاقضية فرقا عديده تعهدتها دائرة الاشفال بالمناية وقدمتها وقراها للانشاء والرقي - من هذه الطرق تلك التي تصل الخليل بوادي الصرار واخرى تصل البيره ورام الله بالرمه وياقا وغيرها فهذه الطرق العربية قد أندثرت بالنسيان والاهال

٣) وقد علمنا .. أن أحدى هذه الطرق وهي الطزيق التي تصل البيره ورام أقّه بالرملة ويافا قد تقرر تعبيدها فهائيا من قبل لجنة الطرق العامة المعينة من فخامتكم، وقد فهمت اللجنة التنفيذية أيضا أن فخامتكم قد وافقتم على تعبيد هذه الطريق التي تمر وتنفع قرى عربية كثيرة ولكنا دهشنا جدا أذ لم تجد هذه الطريق التي تقررت بين الطرق المنوي تعبيدها الان تفريما للازمة الحائفة بالغلاح.

وقد بلفنا عزيد الامى أن الادارة للركزية تطلب من اهالي تلك القرى المارة بينها الطريق أن يقبلوا بالشغل الاجباري او أن يدفعوا مبالغ معينة أعانة لهذه الطريق وبالغمل قد طلب من اهالي رام الله مبلغ ثلاثماية جنيه لهذه الطريق وهددوا أن لم يدفعوا فأن الحكومة تأني هذه الطريق فهل يا ترى هذا هو السبب الذي منع فخامتكم من ادراج هذه الطريق بين الطرق التي تقود انشاؤها الان عوكف بمكننا الان أن تفرق بين قول فخامتكم أن تعبيد هذه الطرق هي لمساعدة الفلاح والقروبين الفقراه الذين لا قوة لهم بسبب محل مزووعاتهم وبين طلب موظني الادارة واجبار الاهالي على دفع الاموال لهذه الطرق مع أنهم فقراء ويحتاجون وأجبار الاهالي على دفع الاموال لهذه الطرق مع أنهم فقراء ويحتاجون الشعب العربي أن ذلك مجرى موافقتكم ولا بد لنا من الاشارة هنا أن الشعب العربي أن ذلك مجرى موافقتكم ولا بد لنا من الاشارة هنا أن الشعب العربي أن ذلك مجرى موافقتكم ولا بد لنا من الاشارة هنا أن المبدية وضياء قدمت الجنة التنفيذية واحبات المندوب السامي في وقتها وصدر أمر بالقاء أوامر الآدارة الهابة

بناء على ما تقدم ترجو اللجنه التنفيذية من فيخامتكان تأمروا بان بزاد على البلاغ الرسمي لنار فحكره طرقا اخرى تمر بين القرى العربية وخصوصا الطرق المار ذكرها التي تقرر انشاؤها من قبل فخامتكم وان لا يكون ذلك مقرونا بشروط جباية الاموال من الاهالي او تسخيرهم فشغل لانهم محالة فقرشديد نظر الملاكمة روعاتهم ، واقبلوا فائق الاحترام وشغل لانهم محالة فقرشديد نظر الملاكمة روعاتهم ، واقبلوا فائق الاحترام وثيس اللجنة التنفيذية العربية

شركة البصات الوطنية

خط النقل السرج التنلم في بعان فاخرة باسار رخيمة من يافا إلى القدس و بالحكس

شركات بلادكم الربية أولى بالتشجيع والاقبال فسافروا من يافا الى القدس أو بالنكس بواسطة بصات الشركة الوطنية، السفريات: في كل ساعة يسافر من يافا أو القدس باس وفى بهض الظروف فى كل تصف ساعة

تكفيل و أبعال السيدين سمير وحنون بموجب قانون منع الجرائم

طولكرم في ٢٧ تموز - الراسل فلسطين الخاص - افتتح الفاضي السنر كراسل جلسة الحاكمة المعينة عوجب قانون منع الجرائم في الساعة التاسعة من صباح اليوم ونودي على السيدين سمير الحاج ابراهم ورشيد حنون فابلغها الفرار وهو يتضمن افتناعه عا نسبه اليوليس وشهود الادعاء الى التهمين وانحى باللائمة عليها ونطق بالقرار وهو يقضي بتقديم كل منها كفالة يمثنين وخمين جنبها لمدة سنة ضانا لحسن ساد كها وان يقدم كل منها تعهداً شخصيا بقيمة خمياية جنية وان يتنياللى احدى البلدات الفلسطينية لمدة سنة اشهر وخيرها في البلد التي يرغبانها عملا اياها نسف ساعة فاختار السيدسمير عكا والسيدرشيد الناصره فاصدر الرئيس قرارين بذلك وامهلها لقلم يوم الثلا القادم لتنفيذ هذا القرار وعا ان نص القراد بذلك وامهلها لقلم يوم الثلا القادم لتنفيذ هذا القرار وعا ان نص القراد مؤل فسأرسله لكم معدقا عليه بالصورة الرسمية مع البريد

عمر بك الداعوق والمعرض العربي

القدس في ٢٣ نموز - لراسل فلسطين الخاص- جاه من بيروت ان الوجيه الكبير عمر بك أقداعوق وثيس الفرقة النجارية فيها يبذل جهوداً جبارة في سببل تسبيل وسائل السفر لزائري المرض

تخفيض اجور السفر للز أثرين المصريين

القدس في ٢٧ تموز - لمراسل فلسطين الخياص - كتبت ادارة للمرض الى جناب مدير سكك حديدفلسطين تخلب البه مخابرة زميه في مصر ليأم ان يشمل تخبض أسمار السفر في القطار زائري المرض لا ان ينحصر ذلك في اصحاب المروضات فاجاب هذا الطلب وقد تلقى من مصر جوابا يفيد أن الطلب أحبل إلى الجبة المحتصة فنظر فيه

الاحتشان والازدحام امام المعرض

القدس في ٣٧ تموز - لمراسل فلنطين الحاص - احتشد هذه الليلة المام للمرض العربي الوف من الخلق يفوق عدده في الليلتين السابقتين ، ولكثرة الازدحام اصبح للرور من شارع مأمن الله غير هين ومن هـ ذا كله تمرف مبلغ النجاح الذي لاقاه هذا المرض القومي

الحجلس الاسلامى ومدير القسم المصري القدس في ٧٧ أموز - لراسل فلسطين الخاص - اقام الجلس الاسلامي الاحل في الساعة الحاسة بعد على البوم مناشاي تكريا لحضرة الاستاذ محد ذكي بك مدير ضم مصر في المرض الدي

« اليتيمة » اليتيمة في المعرض العربي

القدس في ٢٧ تموز - لمراسل فلسطين الخاص - يسترعي انتباه واثر للمرض عند دخوله الردهة الكبرى معروضات الكباوي البارع الاستاذ بدري الضباعي (دمشق) التي اتخذ فامساحة واسعة ونظمها ابدع تنظيم واحاطها بالاعلام العربية وهي عدة انواع من العظور اليتبعة التي امتأزت برائحتها الذكية والكولونيا والكرع وصابون البتيعة والبودرة وغيرهامن فوازم النواليت التي نالت رضاء واعجاب الجهور في جميع الاقطار العربية فاصبح لا غنى عنها قسيدات والرجال. وقد عرض السيد الضباعي ايضا أنواعا مختلفة من مستحضراته الطبية التي قدرها الجهور وكان الاستاذ قد سارع عندما علم بسفر وقد الاطباء العرب الى وادي الحوارث وساح في هذا العمل الانساني بان ثيرع بكية من مستحضراته

هذا وقد علمنا ألان انه سيقدم هدية من المعلور السيسدة التي تفوز هذه الدلة في حفلة رأم الله في مسابقة جال الميون وقد سبق له ان اهدى مجوعة نفيسة من ععلوره لملكتي رومانيا وبلجيكا

وسرنا أن نعلم بأن مواطننا الاستاذ الضباعي هوعضو في جمية الكيميا في باريس وأن جيم مستحضراته قد نالت نهاحا باهراً في سوض باريس الدرلي سنة ١٩٣١ كا حازت على خس مداليات ذهبية في المقارض الاخرى التي افيت في سوريا وأوريا فنهنثه

. على مسرح المعرض العربي

القدس في ٢٧ تموز - لمراسل فلسطين الحياص - عمل فرقة نادي الروضة على مسرح المرض المربي في الساعة الساحة و الناسعة من مساء يوم غد ، الاحد، الرواية الشيرة و مجنون ليلي ، تأليف الرحوم أحد شوقي بك أمير الشعراء وميكون الاقبال عليها ولا شك عظيها مدهشا

أفاراك والمانية

عودة المندوب السامي من الرشادية

القدس في ٧٧ تموز - لمراسل فلسطين الخاص-عاد فخامة المندوب السامي من الرشادية بشرقي الاردن على مترخ طائرة يصحبه مرافقه وسكرتيره الخاص بعد قضاء بضعة ايام فيضيافة سبو الامير عبدالله

وقد ابلغنا مكتب المطبوعات ان فخامته شاهد هناك مناورة حربية بدوية جرت بين حاشية سمو الامير وبعض بدو الحويطات وقد كان مؤلاء في هذه المناورة عتطون الجال والحيول.

وقد تغدى فخامة المندوب وسمو الامير في مخيم الشيخ حد بن جازي شبخ مشابخ الحويطات وزار فخامته الشوبك والكرك وعدةفرى وغيات وتناول طمام الفداء في الكرك على مائدة سمامح بك حجازي المتصرف حيث اجتمع عدد من الدوات والملاكين

المفاوضات السعودية الاردنية بالقدس

القدس في ٧٧ عوز - لمر أسل فلسطين الخاص -- يصل الى القدس غداً كل من السر اندرو ريان وزير بريطانيا الفوض في جدة وفؤاد بك حزه وكبل وزارة خارجبةالملكة العرببة السعودية لانهامماهدةالصداقة بين شرقي الاردن والملكة العربية السعودية وسيكونان اثناء اقامتهاني فلسطين ضيفين على الحكومة وسيمضى السر اندرو ريان وقرينته اوقاتهما في فندق اللك داود ويقض فؤاد بكحزه وقرينته اوقاتهما في فندق حرب

وسيأدب فخامة الندوب السامي مساه غد مأدبة عثاء رسمية دعي الليها كل من السر لندرو ريان وعقبلته وفؤاد بك حزه والقاضي كوري فائب قاضي القضاة والمستر ميلز وكيل السكرتير العام، والنائب العام، ووكبل مدير الحزينة وعنيلته ورئيس البلديــة وعقبلته ، وحكيل المعتمد البريطاني في همان،السكرتبر المام لحكومة شرق الاردن.وكيل حاكم لحواء القدس وعقيلته. و كيل مدير الامن العاموعقيلته عمد ير الصحة العام وعقيلته، مدير الاشفال الممومية وعقبلته مدير المارف وعقبلته و مدير الزراعة والاحراش،مدير البربدوزوجته، الكومندر رسل.فنصل.بولونيا، عبدالرحمن بك التأجي ، أمين بك عبد الهادي ، مصطفى بك الحافدي، روحي بك عبد الهادي، الكابتن جاوب ، موسى افندي العلى -

شكر العراق لعطفها على الحوادث

القدس في ٧٧ تموز - لمراسل فلسطين الخاص - اذاع السيد يعقوب الحسيني، مكرتبر نادي الروضة بالقدس، بيانا بشكر الشعب المراقى الكريم لمطنه على عرب وادي الحوارث أبثبه البكم في البريد

نضوب المياه في جهات اريحا

القدس في ٢٧ تدوز — لمراسل فلسطين الحاص — نقل الينا احد ذُوي العلاقة في قضاء اربحا خبراً .وسفاً يستحق اعتنا. ذوي الشأن وأهيامهم ومناد ذلك الحبر انءين الباءفيالموجة الفوقا قد نضبت بسبب قلة ستوط الامطار هذا العام فاصبحت زراعة للوز وغيره في بساتين تلك الجهة مهدده بالاضمحلال وأولى تتاثيج هذه الكارثية الجــديدة . . رحـــل البدو من هناك اني حيث يجدون لهم باب رزق جدبدفحاذاستصنع حكومة فلسطين وهل هي ستصر على ضرورة تعبيد الطرق القريبة من المتعمرات اليهودية لغائدة الفلاحين المرب ١٠٠

اخبار وحوادث غزه

غزة في ٢٧ عوز - لمراسل فاسطين الحاص ســ في مساء يوم الاثنين الواقع في ٧٤ الجاري تقيم مدرَّسة جمعية الشبان المسلمين حفلة ساهرة في بهو مدوسة الفلاح الوطنية محيبها الاستاذان يحيىاقبابيدىويوسفحسني ويصرف جانب من ريمها لمنفعة هـ أهالمدرسة فنحـث الجهورالكريم على

- شبت اليوم النار في بيارة السادة عبداقه الفلاييني واخوانه الواقعة في وأدي غزة فاندامت في ثلاثة مخازن كبيرة مماوءة بالتبن ولما علم البوليس بالحادث خف الى مكانه والحد النار وتقدر الاضرار مثة جنيه فلسطيني.

حديث فؤاد بك حمزه أ (فلسطين)

اخبار ومعلومات عن المعاهدة

حيقا في ٢٧ تموز--لمراسل فلسطين الحاص- كانت السَّأعة الحاسة بعد ظهر يوم الجمعة ٢١ الجاري لما وصلت مم الاستاذ رشيدخوري الادبب المروف الى أو كاندة شنيدر في حبل الكرمل السلام على سعادة فؤاد بك حزه وكيل خارجية للملكة أأمريبة السعوذية الذي استقبلنا بترحاب وبشاشة تَمَانَ عَمَا يَتَصَفُّ بِهِ مِنَ الأَدَابِ العَالَيَّةِ وَالْآخِلَاقِ العَرَبِيَّةُ الكَرِيَّة التي كانت عاملا كبيرا من عوامل النجاح الذي صادفه سعادته في مهمته في الملكة السعودية وخارجها

وقد دار الحديث بيتنا حول\المهمة التيجاء لاجلها ففهمنا بانه جاءلتتمة البحث في شروط المعاهدة بين للملكة العربية وأمارة شرقي الاردن التي بدأت في جده منذ مدة وهي تقناول الامور العلفة بينالبلدين.والتي تتلخص بمعاهدة حسن الجوار والحدود وعدم انتقال النبائل من ملطقة الى اخرى والواصلات والحارك وغير ذلك من الامور التي لها علاقة بين البلابن • وقال سمادته بانه بأمل ان يتم عقد للماهدة في هذا الاجتماع لان

معظم المسائل المهمة فبها قد سبق وجرى البحث والانفاق عليها واجاب على سؤال فيها اذا كان يترتب على هذهالماهدةانشاهفنصلية الملكة السعودية في هذه البلاد بانه يأسل ان يتم ذلك والنتظر ان يكون مقر هذه القنصلية في حمان وهذا مما تقور أمره

أما البحث في هذه للماهد، فسيبتدى، من يوم الاثنين وقد يدوم يومين أو ثلاثه وسيشتمرك فيه السر أندرو زيان الوزبر البريطاني

وقد دار البحث بمدئد عن حالة الحجاز والامن فيها . وقبل ان نودعه دعاه الاستاذ الحوري الى مأدبة غدا، بيسها السعادته بعد رجوعه من القدس بالنظر لضيق الوقت فتقبل سعادته هذه الدعوة شاكرًا ووعد بتلبيتها عند عودته من القدس قائلا له انسا نمرفك بأنك صديق الادباء وكثيراً ماقرأنا عنك مثل ذلك

فودهناه ممتنين مالقيناه من حسن حفاوته متمنين فسعادته التوفيق والنجاح أي مهمته

الطرق على المستعمرات اليهودية ..

شفاعروني ٧٧ تموز - لمراسل فلسطين الحاص - باشرت الحكومة في تعبيد لحريق شفاهم و --حيفا ورغم كل أعتمراض جملتها تجتاز الاراضي البهودية وغر يستعمرة كفرنا وفي ذلك جملة أضرار لاهالي شفاعرومتها ضياع قسم كبير من الاراضي السهلية التي تقام عليها الطريق

قضية وقف الكاثوليك بحيفا

حيفًا في ٢٢ تموز — لمرأسل فلسطين الخباص -- يمناسبة انتهاء الدة المينة للاعتراض على بيم ارض الوقف نظرت الحكمة المركزية في الاعتراضات المغدمة وقررت البيع وقد طلب النائب العام أن محفظ المال عند الحكومة لانه بتعلق بالوقف فوافقت المحكمة على ذلك .

الكونتيسة دوندران في بافا

حيفًا في ٢٧ تموز — لمراسل فلسطين الحاص —سافرت الكونتيسة هوندران الى يافا برفقة أحد موظفي الفوضية الفرنسية في يبريرت ويقال أنها حاولتالعودة الى تدمر فمنعتها الحكومة الفرنسية من ذلك ولا تدري اذا كانت ستعود الى حيفًا أم تسافر الى فرنسا من طريق محر يافًا

بصات الجليل الوطنية

سفريات منظمة بين فلسطين وسوريا فيسيارات فخمةومر محة--وباجور ممندلة موافقة -- تفادر السيارة الأولى حيقافي الصباح فتعلى دمشق-- بعد الظهر مارة بالناصرة وطبريا -- وهي تنقل الركاب أيضًا بين حيفًا والناصرة وحيفا وطبرياتم بين الناصرة وطبريا وطبريا ودمشق وبين كل هذه البلدان وبين دمشق ذهابا وايابا باجور زهيدة جدألا تجاريها فيها سيارات اخرى

تسير سيارات الشركة كل يوم

الفاتمفامون الثلاثة

كحنة فرعية

للبؤتير الاسلامي

في مدينة أغرا — الهند

من الكتب أقدائمي الدوعر الاسلامي

الحاس اخطرعادل رئيدا

السيد يعقوب عليخان أميناقسر

ابرادا حدخان مساعدا مين السر

والسادة : حكيم ومي خارز

خادم على خان ، ابن حسين زميرى

عِلاءَ الدَّبنِ بهائيء تصدق حسين،

وصى مخنار، خليل احد وكيل: اعضا.

ونشاط وجيع اعضائها من الرجال

المروفين بالاخلاص والغيرة الدينية

وفق اقمه مسعاهم وكتب لهم النجاح

بالسحائة والهناء

الشاب الاديب نعيم افندي ماز ارالموظف

بدائرة الساحة يأفا على الإنسة النيذية

وديمه كريمةالمرحوم حناأغابي وأحدى

خريجات مدرسة الفر ندؤ للمنات برام المة

محكمة الجنابات

الاثنين في نابلس وتتألف في جنين يوم

الثلاثاء وبترأس الجلستين القاضي بكر

فتتمني لهماعام الافراح والمسرأت

تتألف محكمة الجنايات الكبرى بوم

تمقد في يافابمدظهر اليومخطبة

وقد ابتدآت اللجنة عملها مجد

العام بالفدس ما يلي :

الندس - لمراملنا - إخذنا

منذ تحو شهر وبعض شهر تسلم الشاب الادبب نظيف افندي الخيري منصبه في قائمقاء أ يافا ، وامس تسلم السيدعز الدبن الشوامهام وظيفته الجديدة في حيفا

م تشكيل لجنة أغرا الفرعية المؤمر والسيدعز الدبن خريج جامعة الاسلامي العام من حضر أت المادة؛ يجبردج في العلوم والزراعة وكارئ استاذآ في مدرسة طولكرم الزراعية تواب فياض خان ناثب رئيس مُنْذُ بِضُم سنوات، وقد رأت فيه الحكومة سمة علم ووفرة خبرة وكرم اصل ، تؤه له الاضطلاع بقسط من واجبات الحكم، وانت خيبر بان الحكم في فلسطين يستدعى اولا وقبل كل شيء ، الحبرة الزراعية والعطف على الفلاح والاطلاع الكاني على حياة ذاك ألذي يؤلف ٩٠ بالمئة من عدد سكان البلاد .

والسيدعز الدينء فضلاعرس علومه الواسمة وخبرته الوافرة، عبل كبير من كبار اللاكبين في فلمنطين وأقربهم مودة فمفلاحين وتقربا منهم وخبرة لهم ۽ وين دوائي سرورتا ان تفوز الادارة بمثل هــــذا الشاب العريق الاصلء الطيب العنصمري الواسم الماوم والعارف

اما الميد جال طوقان فسوف ينسلم عمل في آخر هذا الشهر في إلا.

صندوق الامة وانقان الاراضي

غزة في ٧٧ تموز -- لمراسل فلسطين الحاص - قدم غزة في ١٩ الجاري الدادة : همر البيطار. يوسف عاشور وجال الحسيني بالنيابة عن عُمنة صندوق الامة واشتروا مرخ فهمي بك الحسيني قطعة أرض تبلغ مساحتها الالف دوم وتسجل البيع في دائرة اجراء غزة باسم صندوق الامة وقد قبل لنا بأن فهمي بك هاود في هذه الصفقة حتى انه أنزل جنيهاور بعا من سعر الدوم الذي كان عرضه اليهود

وهذه القطمة تدعى (الزليطية) وهي أرض خصيـة تصلح لانشـاه البيارات ورؤبتها تدل على أنها كانت معمورة في القديم ويوجــد فيها بش ماء قديم العهد وهي تبعد عن المدينة لجهة الشرق الجنوبي ثلاثة كيلومترات

وحبذالوان لجنة مندوق الامة نقسمها الى اقسام صغيرة وتبيعها الى للستثمرين المرسو تكتفى وبحضايل لتفيدو تعتفيدو نعودالشر اوقطماخرى وجدير بكل عربي أن يقبل على شراء الاجزاء الصف يرقمن املاك عدد المجنة وبهده الوسية بحفظ العرب كيامهم وبقضون على للطامع الصبيونية في هذه الارجاد

يبيعون أ.. يبيعون أ...

شفا عمرو في ٢٧ تموز - لمراسل فلسطين الحاص- قابلت صالح افتدي شبل اقمي بلغني انه سبييع اراضيه قيهود فقال في يسووني جداً ان اعلمكم ُ باني لم اجد في البلاد ولا هيئة وطنية فهم لانفاذ هذه الاراضيالتي اجد نفسي مضطرا لبيمها لجلة أسباب 1 و . حتى لقد تم بيم احسن الف درئم منها بموقع الارنبات لشخص مودي من تل ابيب والفاوضات تدور لبيع الإلاف الباقية من هذه الأراضي الحصية التي لا أغالي بأنه لم يسلمان السرب ارض صالحة مثلها إ

فاقول الحبثات الوطنية ٢

قال لنين مرة: ان الارا. اشد قاباية للانفجار من الداقم

والظاهر من هذاالقول ان و لنين ، قصد بذلك طبعا ارا. ماركس وفي رأبي ان قوله يكون اصح او أنه وضع هكذا : -

ان الارا. أشد قابلية للانفجار من المدافع الا أنها لا تصيب الحدف بدقة المدافع . . .

واراء ماركس انفجرت بقوةلا تقارن اليها لا قوة المدافع والامقدرتها على الهدم والتخريب ولكرخ هل اصابت المدف وهل انجبت في الانجاه الذي وضعت له 1

والحقان تاريخ للاركسية يستدعى اشد المناية من كل مفكر عومعان تلك التعاليم قد طفت على العالم التعدن وتحكت فيه ءفهي حتى الان لا تفهم الفهم الصحيح ، على كثرة ما تناولها الباحثون وما كتبوا فيهما ، ونشروا عنها من مؤلفات

نشأ ماركس في بداية عبد أورة الصناعة لليكانيكيةحين قوى اصحاب رؤوس الاموال واستبدوا بالمال وفي حين لم يكن العال قد تماونوا بعد في تهاياتهم ولم تصدر القوانين الكثيرة لحمايتهم والحرص على حقوقهم

وتقوم تعاليم ماركس في صبيمها الخلص تلامذة ماركس على المناداة بحقوق العال في انتاج الصناعة وتفسير التاريخ كاه نفسير اماديا اقتصاديا فهو يقول مثلا ان: —

> الاديان، ونظم الحكم والقوانين الاخلاقية، ليستسوى مظاهر تتلبس بالاشكال التي تعديها الوسائل الــتى يحصل بها الناس على ضروريانهم في

والثورة الصناعية في بمدايتها في منتصف القرن الماضي أنذرت الناس بتطور عظيم في وسائل انتاج خروريات الحياة، واذن فقد كانت نذير أقدلك بتطور عظيم فوانين الناس الاخلافية وفي نظمهم الاجباعية واشكال الحكم

ان التطور الذي دخل على الصناعة سيشجم المفار باتوللنافسات الكثيرة القوية، هي عبم الاموال في ايدي افراد قليلة ستتحكم بالعال، أو هم اكثربة اضخم قوة رأسالية في العالم

سكان العبالم ، محسكم تقدم الوسائل الصحية سيجعمل عدد العمال اكثر ، وبالتالي سيجمل عددهم كشيرأ مخيث يستخدموهم باقل الاجوره وبتحكموا

يمرف باسم دحرب الطبقات ، فاركس ببشر بضرورة قيامالمال ضداصحاب الاموال وجدل الحكم ومقدرات الصناعة اشبأه مشاعة بين ابدي الشعب لا بين ايدى الأفراد

وحتى العهد القريب جـــدا كان بمض النقاد ، حتى من اتباع ماركس

كانوا يقولون انرانتشار الالة وتقدم الصناعة لم ينتهيا بحصر رؤوس الاموال في ابدي الافراد كازعم ماركس ، بل لقد كان من وراء ذلك مانرى من از ديادعد دالاغنيا، ورفاهية العيال يحتى لقداصبحوافي حالة احسن النب مرة من حالتهم في الماضي وفي

وكان مار كسهدا في و تريف، من اعمال بروسيا ، ونصفه بهودي ، ونصفه الاخر هولندي ء قابوه كان مسيحية ۽ وبند ولادةمار کس بنت بتوات تنصر أبوه

عد ماركس.

كارل ماركس في رأي نقادة

كتاب ادبى محت الطبع يبحث عن وسيزيد في سوء الحالة ان از دياد فقيد المربية وشاعرها الاكبر احممد شوقي. وما هي الاسدة عني صدر الكتاب واسرعت بمشتراه لاعتقادي يستطيع اصحاب رؤوس ألاموال ان قد اطام على اراء الادباء والكتباب الذبن كتبوا بكثرة فيحذا الوضوع فيهم كيف شاءوا **أًا من اديب أو كاتب أو شاعر ألا** حلل وانتقد او قرظ واعترض ذلك

مدقت یا صاحبی ولکن ان لحسرز

الاختيار فيالحبموعات قيمة ادبيةفان

أبآتمام جمع كتاب الحاسة وفدابدع

في الاختيار جد الابداع حتى كان في

اختياره ابلغ منه في شعره . ولاشك

صاحبنا قبل جم هذا الكشاب

درس جميع ما قبل في شوقي من

شعر ونثر فاخذ ما حسر م وترك ما

غث واشتربت الكناب واملى في ذلك

فنحت الكتاب وقرأت ماشئت

وشاءت لي ننسي من مقالات وقصائد

من محليل وانتقاد ومن\وم وثناء حتى

وصلت الى مقالة الجريديني فوجدتهما

منقوصة بل قل أنها مبتورة فجاءت

شيء من حسن الاختيار وكاني انظر

لصاحب الكشاب أنه مأ بترها الإ

ليقال عنه انه اختار او تصرف لانه

يقول في مقدمته ﴿ أَنِّي تَصَرُّفُتُ فِي

التصرف الذي جاه غريبا شنيعا في

تم ادًا نظرت الى النصائد التي

جمها المرتب فانك ترى انهجم كل ما

كبيرة ، من غثة أو تمينة سواءاً كانت

لشاعر أم لشويعر، لناظم أم لنويظم

وكان الرتب احس في تفسه ضعف

الاختيار فاخذ يجمع كل ما وقع محت

نظره خوقامن انتقاد الادباء ولمبري

ان هذا لبين الشعفواي فخرارجل

وارجع بنا الان قليلا الىالقدمة

فترى الرِّنب يقول : انشوقي

ما سمع عنه انه نظماق الجون والبب

وانظركم ترى بهامن الابهام وعدم

رتب مارأى مجمع ما قرأ

هذه النظرة هي التي اوجدت ما الشاعر الراحل. وبينا انااحادث حد الاحدق. ذكرت له ذلك. فقسال تريث قليلان الكتاب محوعة وليس بتألبـف واظنـك قرآت محتويات الكتاب في الحبلات والصحف فقلت

بأخذون عليه شيثا

رحتي وبرتراندرسل، ذكر هذه لللاحظة في كنابه «سبل الحرية» الذي وضعه سنة ١٩١٨ ، وتكلم فيه عن مار کس و درسان، کا تعلم هومن

كامها الطير المذبوح الذي بجر شلوه ولكن كم منالناس الدين اخلوا وراءه جرا .وبعد مطالعة في المحف هذا الرأي على ماركس في الناضيء عثرت على نلك القطعة البنورة يستطيمون به القول الان بعد ان واخذت أقرؤها ألرة تاو الاخرى فما أصبح العيال العاطلون يعدون وجدت فبها شيثا ناقصاً بل بالعكس بعشرات لللايينفي البلدان الصناعية، فألما قطعة نفيسة تبحث عن الشاعر ومهما كانتعليه نعاليم ماركس والشاعرية باسلوب منطفى رقيق علمى من صواب او من خطأً ۽ فسوف دقيق تفيض عذوبه ومنطقا وخيالا بذكر التاريخ اسمه مقرونا باكبر وانٹی ما رآیت ای شیء موجب ثورة اجماعية عرفتها الانسانية وهي لبترها ولكن قل أن ذلك الإيدل على

محاميا يهوديا ، وكانت امه هولندية الفالات، وأنه لم أو مثل هـ فأ

ولما تقدم السن يماركس وتشبع باراته ضد الرأسالية ، بدأ يكره اليهود ... لانهم كانوا ولا يزالون

نقد مجموعة بين العاطفة والتاريخ

مسرئي جداً اذعاست بوجود لم ينظم في هذا وصح أنه نزه شعره عن الحبون والعبث فالسبب الوحيد الذي اعلل فله هذه الظاهرة هو تفلغل المابلغة الدينية في نفسه)

حروق المعدة

وحوامضها

في خروق المدةوجو أمضها فالكل

ياتي مما يقع من مفاعيل على الاكل

في المعدة به الاخبار الحامضي في

هكذأ ظروف يلتجئون عادة الى

يكربو ناتالسودا التي نخفف الالام

موقتا تم وجود الاوجاع لحالهــا

لان البيكر بو نات تولد الكلورير دي

سورألذي يسببوجود جوامض

طعقة مانبزيل بيليجرينو تطهر

الحوامض وتزيل حوامض الممدة

مانزيا يليحرينو

ماركة الحاج

اطلبوا مانيزيابلجرينو صنف فوارة

ذأت المنفعة والطم الذيذ

ألوكيل العمومي

لفلسطين وشرق ألاردن

حاك حلاق

س. ب ۱۷۲

تلفون ۸۳۰

جديدة في الاساء

عندك علامة ثانية لسوءالمضم

SPELLEGRINO

افهذا منطقء افهسذا تحليل الا بأنه فريد في بابه لانصاحبه لا شك يجدر بان يكون هذا الكلام كلام رجل سياسي يتوخى الاسهام في كلامه خوقًا من أن عملك . وقد وقفنا بعد هذا الكلام حباري لم نفيم اهو نظم في الحيون ام لم ينظم . واذا كان التصدفي كتابة الادب هو الابهام فلاخير في التحليل ولا في الكتابة أنظر ألى هــذا التعليل 1 اذ يقول وأذالم ينظمفيه فذلك لنفلفل العاطفة الدينية في نفسه) ولممري أن هذا لمين الجهل في معرفة شعر شوقي : او

ليس شوقي هو القائل: روحوا القلب بلذات الصبا

فكفي الشيب مجالا الكدر بل هو القائل :

غفر الله له ماضره لوقضي من المقالميش الوطر او ليس شوقي هو الرجيلالرج للتهالك على الحرة الذي ينتظر ذهاب رمضائ حتى محسوها ببكل مرح

وسرور فيقول

رمضان ولى هامها ياساقي مشتاقة تسعى الى مشتاق اوليست الحرة مي التي تجاوصدر شوقي من الهموم وبلومها أذا لمُبّعث به النشوة فيقول :

أذا ما الكاس لم تذهب همومي فقد تبت بد الساقى وتبا أهلعذا الاعجاببالخرقوالتدليل على انواع اللاذ يدل على تغلفل،عاطفة

تم انظر قليلا وسل نفسك هلا تری شوقی وانت تقرأه کأنه صب مشتاق ولهان تقطعت به ارجاء السبل فبأخذيش ويشكو منمصا بهقيقول

علموه كيف بجنو فجنا ظلم لاقبت منه ما كفي

مسرف في هجر دماينتهي أتراهم علموه السرفا تم ان الرتب يعرج قليـــلا على

(ابت شــوقي لم ينظم بعض اغانيه في المامية)

نشر في الصحف ، من صغيرة أو | الزجلي - له - قيمته الادبية في جمع اللغات بل مجب على الشاعر ألاير نفع عن صنع ما يسميه مواويل وطقاطيق بل مجب الا يبعد عن امخاذ العامية وسيلة التنويه عن الماني الرقيقة لان الوسيقي لاتسعد على الكليات وانعاعل النفات والالحان وعلى وقعها بالنفس: فهو يلوم شوفي لقوله هذبن البيتين الفجر شأشأ وفاض

على سواد الحية لم كلح البياض من عيون الكحيلة

ولعمري الأهذالتوعين الادب

وباومه بقوله (الم يكن الاجدر ثم يقول رعا نظم ثم سود فيقولواذا إبشوقي أن ينظمها بالنصحى) فاذا

انا زرتم يافا فاقصدوا اوتيل رويال بافا_ شارع المنشية بقرب المحطة

فهناك منزل اصحاب الذوق السليم تجدون فيه كل مايسركم من ساملة حسنة وخدمة فالفة مفروشات جديدة على الطراز الحديث اسعار

محل توفيق وفا الدجاني

القدس شارع مأمن الله رقم ٥٠ تلفون ١٥٥٠ للقومسيون ، والتأمين ، وليح ورهن و تأجير المقارات ً ومستمد لقبول ألوكالات العمومية فلبضاعة والمفسوجات الوطئية ومختص ببيع

السمن الشرقي البلقاوى الخالى من الغشن للوضوع بمغاثم جديدة وزن ٣ اوأتي و نعف رطل ورطل واحدو ١٩ ارطال البيع بالجملة والقطاعي

نظرنا الى هذين البيتين أفائنا لانجد العذوبة التي رّأيتها في البيت الاصلي؟ سوى كلة شأشاً جاءت بالمامية لان | افلا تُشعر بنقل ظهر في البيت؛ او لا اكثر الموام ينطقون: القاف: (أف) تحس بالالبيت فقد نصة رقيقة موسيقية واصل هذه الكلمة بالفصحى شقشق فَنْرُقَ كَيْرُ فِي الْمُذُوبَةِ بِينَ شَأْشَـاً. وشقشق . ولكل اثرهافي فن الوسيقي تم انظر عندما تضم البيت بالنصحي ماذا فمندما نسمع من الاستاذ محد عبد يصير به 2 وماذا يطرأ عليه 2 الوهاب كلة شأشأ اغلن اننانشمر بنفعة النجر شنشق وفاض عدبة مختلف عن نفمة شقشق ١٠٠٠٠ على سبواد الحيلة عل ترى ابها الفاريء تلك

في مطعم المعرض العربى الذ المأكولات وافخرها وجميع المشروبات الروحية والرطبات المتازة فطور * غداء * عشاء ◄ الماثلات ◄ خامة بالماثلات ◄ طعام شهى خدمة نظافة اسعار معتد لة للغاية

البيس العموم في النصف السنوي لكل لوازم الالبسة في مخاذذ اسحاق كومين بالقدس

يفتتح بيوم الاحد ٢٣-٧-٢٣ وينتهى ٤-٨-١٩٢٣ تنزيل هائل من ٣٠ بالمئة الى ٥٠ بالمئة عن كل البضائع الصيفية وكذلك تنزيل عمومي ٢٥ بالمئة عن سائر البضائع

	14 54.	Eldorado »	4 Y	بدلات للاولاد	بعض الاسعار بدلات	
اغتنموا الفرصة	ter - Yer	مجامات فرحبال	4 *	فسأتين حرير السيدأت	12 10. g.	بدلات للرجال من جنس غانه
	*** - ***	إتصان سبورط جنس حيد	440 44.	فساتين حرير إلسيدات	17 Ye.	بدلات هرجال
	- 10.	قمان للرجال	* · · · · · · · ·	فساتين هينات	11 Ye.	بدلات بايميتيش
	- 14.	ليتر ريحه طيب	14 4	أحذية سلمندر الرجال	1 70.	بدلات للرجال
O CARO TO	Ve{10	كرافاتات حرير	MI AYO	أحذية سلمندر فلسيدات	* · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	بنطلونات للرجال
	روا الفرق	اشتروا الان ووفر	14 54.	Hrlich Freres »	\$00 - P	بثطلونات قلانيل

وكذنك طقم كبر من البياض الصوفي وتريكو من أحسن جنس للمميدات BIBANA يباعوا بتريل • 0 بلثة . وكذلك فلقم كبير من الاجوخة الانكليزية وبدلات من الاجناس الجديدة والموضات الاخيرة. يباعوا بتريل • 0 بلثة . وكذلك يرانيط BORSALINO ANTICA CASA الشهورة في العالم نباع بتزيله ٣ باللة

يزد عن ٧٠ ميلا

دندانة

غير مركب ومركوب

۹۰۰ کریب فرویت

ن. بر لمان

تل اييب

۹۰۰۰ ليمون

4000

الربع الحالي في الجزيرة يجتأزه الحاج عبد الله فلبي

اجتاز ما يسمونه الربع الحالي في جنوب جزيرة العرب المستر ســانت | ظفر به توماس في نفس المستر فابي جون فلي ۽ الذي اسلم اخبر آو اسمي خسه الحاج عبد الله فلبي — وكانت بعثنه هذه مؤلفة من احدعشرشخصا أقلب الجزيرة ، و ﴿جزيرة الرهابيين ۗ و١٠ بعيراءو كاب واحدءوقد تمكنت اللذبن جعلا اسمه اشهر من أنار على هذه البعثة من قطم هذا الربع وطوله | علم قدى قراء | كتب السياحات ٠٠٠ ميل، في عشرة ايام ، وقدوضم وادى الاطفال على حد سوا.ولذلك الحساج عبدالله لهسذه الرحلة كتسابا إحاول هذا الرجلان يقوم هوالاخر بالانكليزية بيمت النسخة الواحدةمنه كباجتياز الربع الحالي فكانت الظروف بواحد وعشرين شلناء والى القراء القاهرة تصده صدا مربعا عن ذلك تطبق على ما جاء في هذا الكتاب بقلم الى أن ثم له النجاح اخيراً وها عو الرخالة لوريمر :

فى الجزء الجنوبي من جزيرة الربع الحالي كارآه العرب العظيمة مساحات وأسعة من الاراضي الفريبة من السواحل قابلة للزراعة، وتقع بلاد الحجاز واليمن السيدة الشهورةمن قديمه غريهذا الجزء، وتقع شرقيه عومان، وجنوبيه منطقة حضرموت التي لا تروي الا عياه الامطار

بهيااجتياز هذا الربع . فقول ان برترام

توماس قام بهذه الرحلة بصفته انكليزيا

مسيحياء يشرب الحر وبدخن

ويأنى بما لا يقره عليــه

الذهب الوهابي ۽ اما فلي فلم يتيسر

له ذلك حتى سلخ عن جلده السبحية

اخاهم للسلم الشبيخ عبد الله الوهابى

صاحب اللحية التي تشبه لحية مليكهم

صعوبة في ان بجد الادلاء والحدم والحال

ولذلك لم عد هذا الشيخ إيـة

أبن السعود تفسه

واعتنق الاسلام وكان في نظرالناص وتبلغ مساحة الصحراء الفربية الجِنَّةِ بِيةَ ٤٠٠ ميل في ٢٠٠ ، وتسمى هذه الصحراء « الربع الحالي ، وهي قاحلة جرداء لا يسكنها احدد ، ولا يطرقها الناس، أنما كان يتوغل فيهــاً العيادون في طلب النمام ، ثم عدلوا عن هذا التوغل الخيف منذ نصف قرن والحرس الكافي وهو الرجل الذي يتمتع مخابة ابرز السود على عكس وهذه الصحرا. لا ينزل عليهــا

يرترام توماس الذي كلن عدواً اللطر الاف كل عامين مرة، وقد للوهابيين ۽ غــيُر ان الحدم الذير_ يطول انحباسه عشر سنين كاملات اختارهم فلبي ، معذلك كله يمر دواعليه تم ينهمر كالسيل فتخضر حواشيهما في الطريق ، وقال له احدهم وتروى سهولها تم تبتى بعد ذلك كله وهي عدوة للانسان والحيوان مما عاثلاننا ونتبعك الالشيئين انسين: اذلا يأمن هؤلا. غير الصحارى التي الطمع في الربح والجوف من العقاب، فيها الابار والبنابيعوالربعالخالي بروم من ذلك وقد بني الربع الحاليلا يقربه السطاء، وهذا ما لم يقهر عليه توماس، انس ولا جان الى عام ١٩٣١ حين وها هو قلبي يمضامحا به الدرباقي مَنام برترام توماس فوصل اليه بثلك كتابه ، بأسم ذوو ارواح شريرة .. الرحلة التناريخية الجريئة التي اسطرت عليه كثيرا من رسائل التهنئة ووادت

تطأه الاقدام من قبه، ويقول الشيخ فلبي بعد ذلك أن على الابار التي تحدث عنها برترام الحدم لم يتمردوا الابعد انخافوا من توماس في كتابه ومــلا ﴿ مَهَا زَمَامُ الموت عطشا ، وبعد أن رأوا الوت وقد ايقظ عـ لما النجاح الذي رجاله تم ساروا جيما خســة ايام عيانا ۽ ولم يستمعوا لما قاله لهم فلبي من أن الرجال العظاء الدين خلد أضطروا بمدها ألى المودة ألى تايضا روح للفاصة وهو الرجل الخبيث بعد أن كانوا على وشك للوت عطشا التاريخ امياءهم لم يخافواقط من الظمأ مجزيرة العرب وصاحب كناب ﴿ عَيْ ولا من الوت ۽ وقاموا بکثير مرح وهناك اضرب الرجال عن اجتياز الإماني من الربع الحالي وعادوا الى التضحيات ، والدلك اصبحوا عظماء، بلادهم تاركين الشيخ فلي وحده ولمالم يفهم اولئك الحدم ماقاله فم ولكن الرجل لم يتطرق اليه اليأس الشيخ قلبي واستمروا على تمردهم ، واستعاع من ﴿ نابِغا، أن يؤلف بعثة كان لابدمن دفع عشرة جنيهات لكل خادم ، وبذلك ً -لا بحب العظمة -آخری کم تحمل معها غیر قرب کبیرة انتهى الأشكال ا الماء مع القليل من الثمر والجين ولحم الجال القدد وجذء البعثة عت الرحلة ونرجع الى هذه الرحلة فنغول أنها: في عشرة أيام مع أنب النسم الذي ابتدأت من الجنوب،وزودت الان يصف الناس في كتابه الجديد قطع من بدء الرحلة الى ﴿ قَايِفًا ﴾ البعثة نفسها بما يكفيهامن للؤونة اللائة استغرق سبعين يوماومع ان طولها لم وللمقارنة بين الرحلتين المتين

اشهر ، ثم نوجهت الىالجنوب الشرقي حتى بلغت جهة بقال لها ﴿ فطار ﴾ ، تم انحدرت من هناك الى واحة دجيرين، فواحة ۵ ماجيناما ٤، ومن ينابيع هذه الواحة شربت البعثة موملاء تزمازمها مع أن هذا الماء بحتوي من الالبونيم عشرة أضعاف ما يحتوي علبه ماء الشرب الماديء ومـع ذلك لم يتضرر احدمن رجال البعثة من هذا ثَلَاء قَمَا أعظم الغرق بين العلوم الاوربية والعادات العربية 1 ص ب ۲۷۴ آلفوت ۹۷۱

واكتشفت البعثة في جهة يقال فجا

أنه سمع من أبائه أن في هذه الجهـة كنوز وسأل الشيخ فلبي احدهمواسمه على عن أوصاف هذه الكنوز فقال أنها تشبه في بنائيها مدينة الاقصرفي مصر ، ويظن انها كانت ارم ذات المياد التي لم يخلق مثلها في البلاد ? ويظن الشيخ فلي محقما ذهب تيمرها غير البرأكين ءفقد كانت

الدلائل كلها نجم على أن تلك الجهه بركانية فقد رأوا فيها قطمامن الحديد الحسد في نفوس الكثيرين من الفارب بقوله علهم « من من الناس لا يكون على لا لى. سوداه

وبعد أن أستراحت البعثة أمأم شربرأ وهو يقوم باداء هذا الممل الشاقيء ومجتاز وهو مأجور ربسائم هذه الكنوز استمرت في سيرهاجنوبا حتى بلفت ﴿ نَابِعًا ﴾ وأمحدرت منها الى ﴿ شَعَنَا ﴾ فَمَثَّر فيها الشَّبِيخ فلبي

« ومهار » احمدة مشيدة وأثار آفدعة تشبه اثار ﴿ أور ﴾ الكلدانيين

وروى احد الادلاء الشيخ فلي

﴿ اسم باحاج ١ ، اننا لم نترك ولما سم فلي ذلك اجز للخدم اليه الدليل ويحقد ان ادم منه لم في بعض الاحابين، ثم يمود فيترضاهم الصبور في حجم الحل وعثروا فبهما

اكتشافات هامة في بلاد مواب في النوراة أن اليهود احتلوا ارض

تسل في ارض موآب في شرقي الاردن الان بعثة يرأسها البروقسور ناسن جويك الندوب من قبل الدرسة الاميركية للاثارق القدس وقدسافرت هذه البعثة الى ارض موآب منذ مدة بصحبها مندوب لدائرة الاثارفي شرقي الاردن وانيت في رحلتها هذممشاق كثيرة استهدفت فيها لحطر الموتغير مرة . فعفرت ونقبت في أكثر من مثني موضموجوز بتأخير آباكتثافات على اعظم قيمة في عالم الاثبار منها اكتشافات تؤيد فسة التوراة مين الاسرائيلي الى الفتح الاشودي

كانوأ اعدا. فيبود مدة قرون

واكتشفت البعثة طريق التجارة في المصر البرونزي وعلى جانبيه الدن الفديمة المحصنة التي يرجع تاريخها الى

ارض مواب

والبعثة التي جرى الحفر والنقب فيها تمد بكرآ في نظر علماء الآثار اذ يطرقها منهم احدقيل الان والموآبيون

ومن أهماللكتشفات فيها تجاثيل لالهة موآب ومنها اله ذو لحية والحسة عريانة وأله اخر راكب فرسهوقدجاه في سفر المدد من أسفار موسى الحسة في التوراة ان اليهود القسماء كانوا ينفرون نفور أشديد أمن او ثان للو آبين وأصنامهم

نحو الني سنة قبل الميلاد .وقد ذكر

الانباط بلاد مواب ومأحولها وكانت عاصمتهم البثراء المشهورة باثبارها التاريخية وتزوج هيرودس الكبير اميرة نبطية وكادالنبط يفتكون ببولس الرسول في دمشق بعد تنصره واشتهروا بالتجارة في البلاد المربية القدعة وبنوأ لانفسهم سلطنة تجارية

موآب قدعافل بصدق علماء الاثار

الحدثون هذآ القول حتى اثبتته هذه

الاكتشافات فالماجاءت بدليل جدبد

على أن اليهود مروا في موآب بعد

خروجهم من مصر الى ارض الموعد

يـذكر عن حضارة موآب ولكرن

مكتشفات هذه البعثة تدل على ال

سكان موآب كانوا متقدمين في فن

البناء ومساوين لليهود فيه وأثارمدنية

الوآبيين عند من قبل عهد الاحتلال

وتكاد ارض موآب تكون

الان قاعا منصفاً وكانت مزدحة

بالسكأن فيعبود اليبود الاولىوعهد

علكة مواب ومملكه اسرائيل تبهني

الهدالنبطي قبل الميلاد . ومرت بين

هذه المهود فترات خلت البلاد فيها

من السكان الا بعض القبائل الرحل

وقبل لليلاد سكرن العرب

كافي هذا الزمان

ولم يعرف الناس قبل الانشيثا

اعلان

بها ان محڪمة مرکزية نابلس قررت أعلان أفلاس عيد الرحن المدر من نابلس وتمين سند بكا موقناً فكل من أله دين على الفلس المذكورعليه السحفر لسالون محكة السلح بتابلس في الساعة الثامنة من سباح يوم الاحد الواقع ق ۲۰ اقسطس ۱۲۴ حاملا سنداته الإجل تظيم دقيق باسم أصحاب الدبون ولاجل أشخاب وتميين وكلاء ولاجة مارئشر هذا الاعلان ١٠-٧-٧٠ مأمور الطابق حاكم الصلح

١٧ يوما من حيفا الى نيوبورك 7 ايام من حيفا الى مرسيليا الماخرة المفتخرة باتريس

تصل حيفا يوم الاحد في ٦ آب الساعة ٦ سناء وتسافر الساعة ١١ ليلا المحاسي درويش افندي المنبتاوي وسيه تصل اسكندرية في ٧ آب ويريه في ١٠ منه ومرسيليا في ١٣ منه

الباخرة االفخمة (بايرون)

تسافر من يريه في ١٠ آب فنصل ليوبوركاني ٧٤ منه لزيادة الاجناح خايروا وكلاه الشركة لفلسطن : حيقا شارع ألمني تأثيون ١٤٠ ص . ب. ١٠٨ الندس شارع يدة - تقون ٨٩٨ ص .ب ١١٤ اف شارع بستهر القون ۲۰۷ س.ب ۹۲۰ تل أيب شارع مرتسل كلتون ٢٩٩ - وسائر لكاتب السفر :

و صفحة من هنا وهناك الله

هل الجمال البارع

من موجيات النجاح في الزواج بحث أحد الكتاب النوبيين في مسألة الجال البارع و هل يكون من موحيات نجاح المرأة في زواحيها وأدرد هذا الكاتب احصاءات همتي استدل مثها على قلة نجاح ذوات الجال البارع بسبب انانية الراجال وكثرة شكوكهم وغيرتهم

المطادفلحظ منجهة أرس بارعة الجال اذا له تنجح في زواجها الاول فقد تنجح في الثاني أو في إلثالث غير أن النجاح بعد الفشل الاول لا يعد في عرف الجابلة بما يرضى الكبراياء وينتع ألامل ألاصيل

رأيا ءجبياً وهو ان اللواني خلوت من الملاحة الاقليلا هن أكثر النساء نجاحا فيالحياة الزوجيةودوامها الى أجل طويل ، وملل هذا أيضًا بشدة أنانية الرجال وشكوكهموغيرتهمو بغرط اطلاق الحرية السرأة نهبو أذرت من جاعة المتشائمين القائلين بالحرية المقررة للمرآةولو دفعالشكوك الرخل

نادي الجمال

والوسائل لاسلاح التشويه وألدمامة يوجدني شيكاغو نادغريب في نوعه وهو نادى الجال وغرضه بجعيل السيدات اللوانى يتبعن نظامهفن المحققان يزول مامهن من تشويه ظاهر لأنه أذأ كان من المحقق صناعة الجال فن المحقق ايضا تمخفيف التشويه والدمسامة والعيوب الظاهرة على أن يتتبع النسوة الملتحقات بالنادي اوامره بكل دقة • ومن هذه ان تكف النساء بناتا عرس مطالمة الروايات التي تثير الحيال وتحدث حالة عصبية تؤثر في ألجمال، والنثاعة في الأكل عمن اعم العوامل التي تخفظ البشرة نصاعتها وعلى أأنساء بان يكنفين بلتز ونصف ليترمنالمشروبات الروحية كل اربع وعشرين ساعة وأن يمتنمن عن الاطمية الكثيرة التوابل لآبها تسبب تحبمد وجوههم وتنجسل فيهن علامات الشيخوخة وللتفادى منضف النظر يجب عليهن أن يكففن عن المطالمة وهن في أسرتهن أوهن مسافرات بالسكك الحديدية واذا كن شابات عداري ضليهن إن لا يحبين رجلا الا هادي. الطبع لايكدر صفاء الحياة واذاكن متزوجات وانسن من ازواجهن حذة او غضبا فعليهنات يضمن في أذا نهن قطعا من القطن حتى لا يسمعن شيئايتير نغوسهن، ورغبة النساء

الفو نسو قناص النمورة

في الجال شديدة بالطبع فقد بلق عدد

المتحقات عضرة ألاف

قناص حربة شبه ومستنزف مُ وَأَلُ أَلَامَةُ صَلِّيلُ اللَّوْكُ وَأَخَرُهُمْ فِي سبانيا الفونسو المجرد اليوم وحو الغونسو الثالث عشر ملك إلاسيان سابقاً يعود الى طبيعة في القنص ويناهر باريس الى رومية اخذاً في رخة الى الشرق الاتسى ومحجته الهند حيث يضرب في مجاهل غاباتها كتاب الالمان في النرجات الاجنبية

في تلك الاصقاع مثلها بها محا خسره من التلبي بمقدرات الاسبان. فقد جاء عن باريس اله غادر مساء السبت للفائت فونتيفبلوالي رومة ومنهاسيذهب الى ئابوليومن، هذه مصحوبا بالدوق ارف ميرازا الى ڪولومبو سيلان حيث ينضم الى حاشية ابنه الدوق جوان أحدموظفي البحرية البزيطانية الالمان في اللفات الاجبيه فيها ويصحبه الى الهند

قصر بوكنغهام حكاية ظريفة عنه —

ائب قصر بوكنتها مالذي يسكنه ملك أنكانزا وملكنها عندما يكونان في لندن كان قد شيده الدوق بوكنهمام وبناءمهندس معاري يدعى الوليمويندة والحلاصة ان هذا الكاتب يرى ولما اوشك علىالتمام وجد ذلك المهندس معوبة كثيرة في تسلم أجرة من الدوق لان الاخير دفع بضع دفسات على الحساب ثم توقف عن دفع الباقي وكان مبلنا جسيما . فخشي المهندس أن هو تركالداردون اتامها أن يحضر الدوق مهندسا غيره فيتمم البناه . ولذا لجأالي حيلة ظريفة أذ جاء يوما ألى الدوق وقال 4 أن المنظر الذي يري مر-السملح راثم لامثيل له قصمه الدوق ممه ألى السطح وعنساك رمي المهندس مقتاح با به بعد أن أو صده به وقال للدوق : ﴿ أَذَا لَمْ تَدَفِّعُ لَي الْبَلْغُ يَقْضَى عَلَى فاعطني الان كلة الشرف بانك تدفعه ورميتك مي ٧

وقد افلحت هذه الوسية و ثال الهندس كافة حقوقه

الرجل الذي يتقن مائة وخسين لفة

هو العالم الالماني الدكتوز تاسيلو شولناتس نزبل برلين ـ وبحق يقال عنه أنه بطل متقني اللفات في المالم كله ليس في حدًا المصر فقط بل وفي تاريخ البشر أجم

يمتاز هذا العالم بذاكرة عجبية وميل غريب الى درس لغات البشر وقد تبكن حتى الان من درس لحو مائمة وخمسين لغة وأنقانها روهو للإ يدرسها ليضرب القياس الاعلى على حفظ الالسنة ولكنه بيحتاجها الى قوته الترجة ـ وبالأخص في أبحاثه النامية

ومقابلاته نفسيات الشعوب بشغل الدكتور شولتابس وظيفة جان رسمي في وزارة الحارجية الالمانية وهويحسن قراءة وكنابةعشر وان تأكل طعاما مفذيا صحيا مع كثير لنات جرمانية وأحدى عشرة لنة رومالية وأربع عشرة سلافية واثني عشرة لغة شرقية من النوع الهندي الحبرماني واحدى عشرة لفاقتلندية ان تستنشق كالبلة قليلامن الماءالداني. ادغرية واربع مشرة لغة أسيوية وخس عشرة هندية واربع عشره وان تتاول دواء متوياش نبيذ الكينا ساسة وثماني عشرة افريقبة وستا من أاو غيره لغات أهالي بولينزيا وأربعا مزلنات

> وبنتد الكيرون أنه ليسفيالنالم كله من النة أو لهجة لا يفهمها هذا العالم وقدذكر لمراسلي احدى الصحف الكريأن له أذة كرى في مطالعة مشاهير

ياع بالثمن النزر لفقة من يطلبه فسأله المراسل ينوح ليمان اعمالك كثيرة مترأكة عليك في الوزارة الخارجية

مقاومة الانفلونزا شاع رباء الانفلونزا في أنجلزا وبنض نواحي اورباوبدأ يذيع فيمصر وهو اذالم يكن خطرا علىالحياءالا ان في بعض الأحوال يحدث فيها التهاب

مذاباتيه مقدار من الملح الاعتيادي،

وأذاكت نحيل الجسم فعليك هنود أمريكا وينفن بنوع خاص بالحساء والزبد. ولا تدع سبسك قط بشعر برد شدید بل آناول بین حين وأخر لبنأاو كاكاو أو قهوة ساخنة وڪئيرامايکون فنجان شاي دافي. مانعاً من الاصابة بالبود بعد بده الثمور يه

قامف لهذا الحبر ثل من يقدر أما أذا أصبت بالانفلونزا رغمكل جهود هذه السيدة وسهرها علىراحة

مان بالغة الروسية و ﴿ اللَّم فرتر ﴾ بسريرك بضة إيام ولا تخرج من للشاعر ألالماني الحكير غوتي باللغة الفرقة، وأن تضم حولك بعنع أتسينيه وتاريخ الاداب الالمانية باللنة إرجاجات مملومة بالماء الساخرين أللاتينيه والشاعر ألالماني شيلر باللغه التستدر العرق منك وتناول كل يوم الارمنية وذكر أن الارمن مولمون اقلبلا من إقراس الاسيرين مع ولعاخاصا بشيار وقدتر جمت ولفاته الى الحمية التامة حتى اذاولي عنك فحذار لنتهم فسأله الرأسلولم تطالع مؤلفي

> فقال أهم ما يحملني على ذلك أن الطاام لايستطيع الاحاطه بحقيقة قدر الشاعر والكاتب الإاذاقرأه مترجا ألى لغة احنية حيث تنجلي له روحه بوضوح لايتاحلن يقرآءني لغته الوطنية التي الفها كل يوم ثم أن هنالك دأعيا اخرهورخصالكتب في أكثر اللنات اللاجنية فالكناب الملرمني فى بر لين مثلا

فغال : أن لدينا مترجين كثرة يقومون بالنرجة من اللفات الرئيسية في العالم أما تعميمي من العدل فا كثره ما يدفع ألي من مراسلات بلنات قليله الانتشار قانا أترجم للذكرات السياسية الرسمية وألي تندفع النظارة الرسائل التي يتناولها ألرئيس هنذنبرغ من أنحاء العالم • أذكر منها على سيلالثال رسألةعربي وقع بينه وبين حبيته الإنالية شجار فكتب الى والقائد لي حالا والارميت نفسي من هنا | الرفيع الثأن الفيلدمارشال.> يستشيره في الامر ويسأله كيف ينبني له ان يعامل فتاة من قوم الرئيس ورسالة الخرىمن زوجين ليتوافيين بدعوان للي يوبيل زفانها النحبي ورسالة من باباني يمين فيها بحساب مضبوط ميماد اليومالاخير يوم خلاك الارض وينذر ألرئيس بانترابه وقد مر هذا الميعاد لحسن الطالع

رثوي ولكن يجبالاحتراس منهلانه

يعطل ألانسان عن عمله عدة أيام ويضقف

ومنخير الوسائل اتنجومن الاصابة بالانفلونزا دان تعش هشة صحية ، وأن تَكثر من استشاق الهواء الطلق بالتروض في الحداثق والعراء، من الفاكمة الفجة وخصوصا البرتفال والنفاح . أما أذا كنت بطبيمتك شديد الترض لاصابات البرد فيجب عليك

وأحراجها ليتنف النبورة التي تكثر أفيحلوله مثلاان يطالعروايات توماس الاحتياطات فماعليك اللا أن ترقد المزمهات

من العودة ألى الطعام دفعة وأحدة

مظاهرة كبيوة لبهود لندن

جاء من لندن أن ٢٠ الف

بهودي قاموا بمظاهرة كبيرةفي حديقة

الفاشستبين لم يفعلوا شيئا من هذا بل

اكتفوا باقامة مظاهرة فيالستي (الحي

الحادمة — (وقدعادت من

السبنة - الحصول على ايشيء

الحادمة - قالوا لي انه ليس

الحادمة-الشي، الذي ارسلتني

السيدة - ولكن ماهو

الميدة-وماهو

الخادمة - نسيت

البر تقال في المانيا

ما اشبع من انحكومة المانيا نفكر في

وضعضر يبسة عل البرتقال الفلسطيني

الداخل للادهاوقدجا البومين السيد

جورج خوري في بر لين الى والده

الوجيه أنضوني الحوري بيافا كتأب

ينغى به هذه الاشاعة ويقول انحالة

البرتقال ومعاملته في المانيا هي هي لم

توقيف قابلة

قال مراسلنا في بيت ساحور :

أعلنت دائرة الصحة في بيت لحم

توقيف الفابة الفانونية السدة عزيزة

الشوملي مستندة في ذلك الى اخبارية

جاءتها موم إحد اللاشخاض بان

المذكورة قد اصلت شروط المحافظة

على الصحة أثناء قبامها بوظيفتها.

تتمير

كناذكرنا قبل بضمة اسابيع

مهمة) لم استعام ياسيدتي الحصول عليه

واظهار اهميته لهم هايد بارك احتجاجا على معاملة اليهود في المانيا فكانت اعظم مظاهرة يهودية الدرض فكرة نشأت في رأس إلزميل الفاضل عيسى افندي الميسى عرفتها انكاترا وبلغ طول موكبها احياناميلين ونصف البل وسظم الذين ماحب « فلسطين » وبعض الرجال أشتركوا فيها من يهود الحي الشرقي العدليين من ابناء فاسطين البررة وبرجح (الايست الم) في لندن وهوحي الفقراء لدينا أن المرض اليهودي هو السبب في قيام هذه الفكرة في نفوس الميورين والميال وقد اقفل اصحباب المحازن اقدين لم بشاءوا ان لا يكون العرب البهود في هذا الحي خازنهم اما يهود الحي الغربي (الوست اند)وهم الاغنياء معرض اسوة بالبهودتم بضمصنوعاتهم فَلَمْ يَشْتُر كُوا فِي النَّفَاهِرَةُ لَانَ الْحَبَّاتَ ويتعارف رجالهم فيه ويكون اساسا البهودية لم تستصوبها خوف ان تعود فتعاون والتعامل وسببا لابقاف ذوي بكس الغرض القصود منهسا فتزيد الشأن والمصالح من العرب على موقف حكومة هتلر أضطبادأ فليهودفى بلادها فلسطين العربية الحرج وعلى الخطر ا و كان البوليس بخشى ائب يهــاجـم الذي مهدد مصنوعاتهم وتجاز الهم منها الفائستبون الانكليز الذين يرأسهم أذالم يتنبهوا الى حماية وتروبج كل السر ازواك موزلي المتظاهرين ولكن

ما هو عربي

المعرض العربي

صاحب جريدة الكرمــل الغراء مقالا

افتتاحيا عن للمرض العرعي نقتطف

افتتح المرض المرسيوم الجمة

الفائت في بنا بة السحد الاقصى الفخمة

التي شادها الحبلس الاسلامي في بيت

القدس وكل ما تلقيناه عنه من الاخبار

وللعلومات تنبيء بكثرة العرض فيه

وياقبالالعالم العربي عليه واهمامه به

اهماما كبيراً يدل على ان جهودا

قيمة بذلت لنوجيه أفكار العرب اليه

منه ما يني :

انشأ زمبلنا الاستاذ تجبب نصار

حيفا هر با من الانتظار

بت الينا مراسلنا الماسي القدس بالجزء السابع من بياناته عن المروضات في المعرض العربي وسنفثر-في عدد الثلثاء القادم

خط بور فؤان

انتهت مسلحة السكة الحديدية في.

مصر من بحث موضوع انشاء خط

حديدي من بور فؤاد إلى الرمانة

بفلسطين ووضعت القابسة التفصيله

اللازمة وسيحث سعاده ابراهيم فهمي

باشاوزير المواصلات السأله لا سيامن

الوجهة النالبة حتى اذا رأى ان الحمالة

حركة الوارن

الاحتلال حتى البوم ماشهدوء فيحذا

الاسبوع من كثرة الاشفال بسبب

زيادة الوارد حتى ضافت عنابر الجمرك

وساحاته مما اضطرالوظفين الى أيقاف

وعلمناانه بوجد المركباشراعيا

على الاسكلة تنتظر التغربغ وتحمل

حبوباودقيفا منسورية وهوادآاخرى

هذا عدا البواخوالتي ابحرت الى

المعر وضات

في المعرض العوبي

لم يشهد موظفو جمرك يافا المثذ

بالمشروع ألى مجلس الوزراء

المالية تسمح بانشاء الخط تقسدم .

اذكر ان

أحدث محل في الرلاد لصنع أكباش الورق على أحتلاف أنواء باوطبع ورق البرتفال وخشب صناديته حومحل شركة الطباعة البافيه وجو مستعد انقديم جميع وطبع هذه الإصناف باسعار لاتزاحم رأجع الان السوان الاتي:

شركة الطياعة اليافية تلفون١٠٧٨ شارع الجرك (بركافر ") سندوقالبريد ١٣٧

HOTEL ST. GEORGES

اوتیل سان جورج – بیروت فندق من الدرجة الاولى

شركة الشرق للفنادق الكبرى

عندما تصل بيروت في طريقك ألى مصابف لبثان

عرج على هذاالفندق الفخم لفضاء ايام جيلة فيه ِ قية ١١٠ محوت -- ٣٥ حاما - غرف مع قامات خصوصية--إر امركاني صالون حلاقة 🚽 حام بحر خسومي -- منظر بديع على البحر والحيل مطبخ فخم وخدمة ممتازة - مشارف وجنائن على البحر

تلفون کیا ۔ ۲۲

🗨 السر اليوى من ٦٠٠ — ٣٧٥ غرشاً سوريا 🇨

أوتومان

ملكة السجاير الفلسطينية الفأخرة اقتخر بتدخين السيجارة التي يمترف كل مشتفل بسناعةالسجاير انها مصنوعة من انقى دنخاك شركة قرمان ديك وسلطى الوطنية

مطبعة جريدة فلسطين – يافا

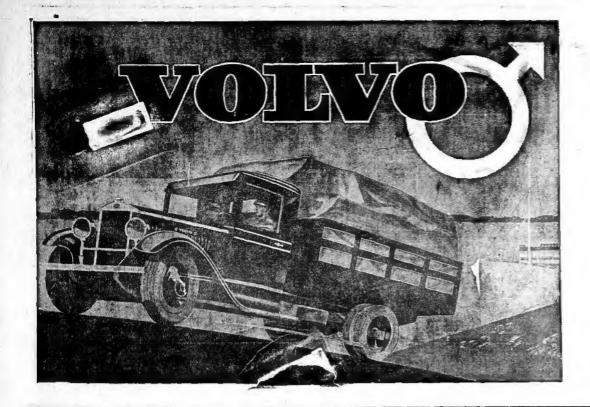
سيارات وتركات ولوو هي السيارات والتركات السويدية الشهيرة نات حمولة ۲ - ۲ و نصف و ۳ اطنان ج . کلو کمان وشرکاه

The second of the second

تلاابيبشارع ناباس عرب٩٠٥ تلفون٩٣٤

فروع = الفدس شارع مأمن أفلة مقابل عمارة سبني

حيفًا المركز التجاري ص ب ١٥٤ تلفون ١٦٠



الى عشاق الطرب



١ ﴿ مُوالَ ﴿ شَجَانِي نُوحُكُ يَا بَلِّبُل ﴾

شركة بضافون الوطنية قد أسندت وكالتها في عموم بلدان اللواء الجنوبي ومقاطبة القدس وشرقي الاردىت الى اصحاب

البضائع الحديثة.

أخر ما وصلنا في هذا الاسبوع من البضائع الانجلبزية المتبئة هي دراجات روبال کراون وابضا دراجات روبال ستار

ذات القوة المتينة التي لاتضاهي أسعارها الرخيصة أذ صمضا أث نيعهـا في محلاتها بسور ثلاث جنيهـات ونعف ألجنيه فقط وقد وصلتنا اسطوانات جديدة تعيئة شركة بوليفون الشهيرة الشبخ امين منها (البلابل على النصون) و(عودي البنا) وقريباً سبصانا (نشيد الماك فيصل) للإستاذ محمد عبد الوحاب

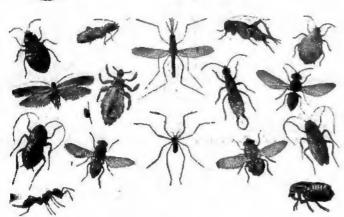


بسرنا ان نزف الى أهالي يافا والندس وعموم بلدائ شرقي الاردن بشرى هامة وهي أن

وقد وصلها أيضًا المطوائنات جديدتان هما منالوج ﴿ بِاللَّهِلُ إِ رُوحِي أَرْتُلُ فِي الْآنَيْنِ ﴾

الاستاذ الشبخ امين حستين المطرب الشهير صاحب الصوت الشجى الرنان

مسحوق كيتنج



يقتل جميع هذه الحشرات

أن الصراحير، والحنافس، والبق، والناموس، والذباب وجيع الحشرات ينقل الامراض، وتحمل المكروبات وتزعج الناس أما طريقة محاربتها وقتلها وأبادتها فهي أن ترش كتنج كل شيء غير كتنج يدوخ الحشرات ولايقتلها فتعود اليك بمدساعة الما كنج قانه يقتل الحشرات قتلا فلا ترجع ابدأ ، رش كتنج حول السرير وفي المطبخ وغرف التوم

KILL IT!) **KEATING'S**

الستودع لفلمطين شارع بسترس في إذ الشركة المصرية البريطانية التجارية

اطبعوا مطبوعاتكم في مطبعة فلسطين الجديدة يافا

ظهرت الحقيقة!

فلا غرابة بعد اليوم

تَمْ لَا عُوامْ فِي أَنْ تَعَامَدُ مَدًا الْآقَالِ السَّلَّمْ عَلَى تَوْلَ الشَّارِمَيَّةُ في ياقًا وقد عَلْمُنَا أَنْهُ عَدَا بَعَدُ تَجَدِيدٌ قُرِيَّةٌ وَادْخَالُ ٱلْتَحْمِيَّاتُ الْجُلَّةُ عَلِيه يسَاعَىٰ أَمُ النَّادَقُ وَهُو بِمُولَى عَلِيهَا لائه بِمُتُوي عَلَى سَلَّمُ وسَعَى فِي

الظر يفيه

ظدق الراحه ومنهي السرور وحيث يجد المرء الواع الطام العهي فانشد. وْمُعْتَقِ بْدَّانْكُ مَا تَشْرَحُهُ فِكُ •

بشرى لزائري واهالي عمان الكرام مطعم وبار الاندلس

الذا ورك بلود الاعادة ضرح على معلم وإر الاعدائق الواهم تحاد وأثرة الرق والريد . تجد فيه من الما كولات اشهاما ومن الشوويات المخوط والوعات التما والخويات الما.

شرفوا تجدوا ما يستركم

لوكندة بيت مري الكبرى فنلق فخم من الدرجة الاولى أكر واحدث لوكندة في لبنان مَوْتُمْ جَبِلُ يَشْرِقُ عَلَى جَبِمُ أَوْنَ الْاَصْفِيَاكَ وَيَنْتُو مِنْ الْبَحْرِ. ١٨٠٠ وَ تَعَيِظُ بَهُ ثَابَةٍ مِن الصَوْبِينِ بِخَتُونِي كُلُ سَتِينَ تَوَاقَةً مِنْعٍ خَامَالُهَا

عَاهُ جُاوِيَّةً فِي جَبِعِ النَّوْفَ، عَاجَةً قِسَنِ ، الزَّرَكُمْوَا 👚 🚅 اللون ، منابع علم عرب والوجه ، غدما عران

اسعار خصوصية للعائلات

زورا المعرض العربى في القدس

الاشتر اك

في ياة حِنْيه وربع ، في فلسطين وشرق الاردر. حِنْيه وضف وفي الحارج عشرة دولارات امبركة

الاعلانات احيرة السعور ٥٠ ملا ، الاعلانات الشهرية والسنوب يتفق عليها مع الادارة

مركز الدارة وتحرير الجريدة

شارع العجمي(البوابه) تلفون ٩٤ صندوق البريد١٩٤٨

مامب المريدة عيمتي داور العيشي عرد المويدة

يوسف منا

مدبر ادارة الحريدة دا وُدَسِدَل إيتى

م ياة الاحد ف ٢٣ عوز سة ١٩٢٠ **>**

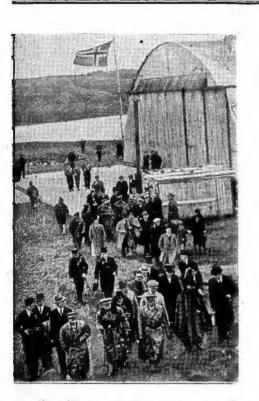
فلتنظين

"FALASTIN"

جريدة يوجة ، ساسة ، اخبارية ، أدبية ، مصورة

٩ ربيع الاخر سنة ١٣٥٧ 🍆

Jafta Sunday 23 July 1933

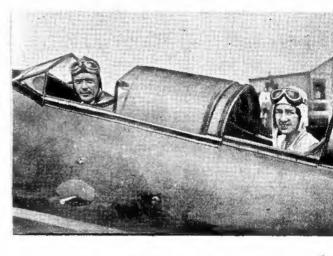


صورة للقطار شنتكارت الذي تزحلق عرب الحط بالغرب من مدينة ابولدا وقد سقطت منه ٢ عربات برانقلیت وقتل • اشخاص وجرح ٢٦ شخصا



صورة للهو سكلا دانوفسكي مخترع السبنا وقد عزمت المانيا على الاحتفال ذكراه وعثله الصورة سع آلة السبنا التي اخترعها في سنة ١٨٩٥

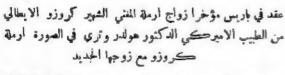
ذكرنا في يرقباتناالسابقة أن الاسطول الجوي الايطالى الذي ساقر الى معرض شبكاغو بقيادة الجبرال بالبوقد هبط في إيسلاندا وفي الصورة رجال هذا الاسطول ضد وصولهم الى ايسلاندا وقد قابلهم هناك رئيس وزارتها



صورة الزوجين الطيارين الدبرغ وزوجته في طبارتهما وقد عزما على شق طريق جوي جديد بين اميريكا واوروبا من الشمال فوق لابر ادور وغرينلاند

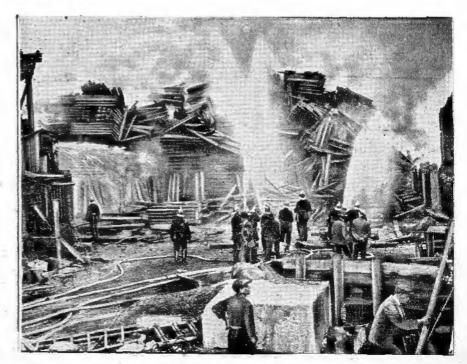


صورة الباخرة الافرنسية «نيقولا بأكبه» ألتي تمرقت قرب مضيق حبل طارق فى الشهر الماضي وغرق من ركابها عدد كير





سبق ان نشر نا صورة لسباق الدراجات الكبير الذي جرى في فرنسا على طربق باريس وكاليه وفي الصورة احدالامكنةالكثيرة المنطقات التي يضطر المسابقون الى قطعها



شب حريق هائل في الضاحية الشرقية من لندن وقد بدأت النار في مسل كيماوي هناك ثم انتفلت الى عنازن الاخشاب القريبة أمنه والعم رة اخذت لمكان الحريق.